

四  
書  
輯  
釋

學卷之十二

朱子集註

後學新安倪士毅輯釋

新安林隱程復心章圖

後學莆田王元善通攷

告子章句下

凡十六章

熊禾曰一章食色輕而孔重二章孝弟

章十四章出處七章王霸君臣八章與下章皆言戰國

富強之過十章田制十一章十三章為政十二章言治

十五章言數法十六章言教

任人有問屋廬子曰禮與食孰重曰禮重任平

任國名趙氏曰在齊之問屋廬子名連孟子弟子也

色與禮孰重

任人復扶又問也

曰禮重曰以禮食則飢而死不以禮食則得食必以禮  
平親迎則不得妻不親迎則得妻必親迎乎屋廬子不  
能對明日之鄒以告孟子孟子曰於答是也何有如字

何有不難也

語錄不親迎則得妻如古者國有凶荒則殺禮而多昏周禮荒政十二條中亦有此法蓋貧窮

不能備親迎之禮法許如此

不揣其本而齊其末方寸之木可使高於岑樓端初反

本謂下末謂上方寸之木不至卑喻食色端深反樓樓之高銳

似山者至高喻禮若不取其下之平而升寸木於岑樓之上

則寸木反高岑樓反卑矣

金重於羽者豈謂一鈞金與一輿羽之謂哉

鈞帶鈎也金本重而帶鈎小故輕前禮有輕於食色者羽本

輕而一輿多故重喻食色有重於禮者

取食之重者與禮之輕者而比之奚翅食重取色之重

者與禮之輕者而比之奚翅色重與用施智反

禮食親迎禮之輕者也飢而死以滅其性不得妻而廢人倫

食色之重者也奚翅猶言何但言其相去懸絕不但有輕重

之差楚宜而巳

往應之曰紵兄之臂而奪之食則得食不紵則不得食

則將紵之乎踰東家牆而樓其處子則得妻不樓則不

得妻則將樓之乎紵音聶樓音婁

紵戾也樓牽也處上聲子處女也此二者禮與食色皆其重者

而以之相較則禮為尤重也○此章言義理事物其輕重固

有大分去聲然於其中又各自有輕重之別後列聖賢於此錯

綜子宋斟酌斟酌量淺深也毫髮不差固不肯枉尺而直尋

亦未嘗膠柱而調瑟通鑑史記廉頗趙括如唐高平時趙使廉

類將以因壁不戰王信秦之間言使捕其為將代廉頗趙相  
如曰王以名使使若膠柱而鼓瑟且括食能與其父書使不  
知合變也移其柱不使變移而鼓之豈能音和之  
反之一視於理之當然而已矣或問禮之大休同重於食色  
同則亦或有反理於食色者惟理明義精者多能離之而不  
失耳推之不失是孟子所以全禮之意可見矣○輔氏曰集註章旨之  
於寸木岑樓之喻孟子之意可見矣○輔氏曰集註章旨之  
說於聖賢處事之權度固已得其要矣○或義理未精推度  
未審則於凡事膠揭難辨之際巧者必至於枉尺而直尋也  
者必至於膠柱而調瑟然不得夫時措之宜也○發明曰飲食  
男女人之大欲而有義則天理有所以防閑人欲也○孔本重  
食色本輕固自有大分也然亦有不可拘拘於禮文之微者  
又當隨時隨事而為其中焉聖賢固不肯枉尺直尋  
以喻大禮之經亦未嘗膠柱調瑟以時時宜之權也

### 右第一章論義理事物之輕重各有不同

○曹交問曰人皆可以為堯舜有諸孟子曰然

趙氏曰曹交曹君之弟也

趙氏曰春秋來曹已滅矣交特姓

人皆可以為堯舜疑古語或孟子所嘗言也

語錄孟子道

何魯道便是堯舜更不假脩為耶

交聞文王十尺湯九尺今交九尺四寸以長句食粟而  
已如何則可

曹父問也食粟而已言無他材能也

曰奚有於是亦為之而已矣有人於此力不能勝一匹  
雖則為無力人矣今日舉百鈞則為有力人矣然則舉  
鳥獲之任是亦為鳥獲而已矣夫人豈以不勝為患哉  
弗為耳勝平

匹字本作鳴鴨也從省作匹禮記說匹為鷺音是也見曲禮

之聲鳥獲古之有力人也能舉移千鈞趙氏曰秦武王好以

官先師曰鳥獲之一字為此章之要所謂非鳥獲之任是為

為也皆與為之而已一句出應而所謂非鳥獲之任是為

也來也皆所以為之也幸鳥獲之任是為

鳥獲以警能為鳥獲之任是為

徐行後長者謂之弟疾行先長者謂之不弟夫徐行者  
豈人所不能哉所不為也堯舜之道學弟而已矣長

上音弟音弟先  
去音夫音曰扶

陳氏曰孝弟者人之良知良能自然之性也。堯舜人倫之至

亦率是性而已。豈能加毫末於是哉。輔氏曰堯舜不過率是

益於性也。楊氏曰堯舜之道大矣。而所以爲之乃在夫。行止

疾徐之間。非有甚高難行之事也。百姓蓋日用而不知耳。錄

堯舜之道。孝弟而已。這是對服不孝不弟底說。孝弟便是堯

舜之道。不孝不弟便是桀紂。輔氏曰陳氏就孝弟上說。而

至於堯舜之聖。楊氏是就堯舜上說。而本於孝弟之近。一說

互相發明。所謂百姓蓋日用而不知者。其警發於人尤爲切

也。子服堯之服。誦堯之言。行堯之行。是堯而已矣。子服桀

之言。爲善爲惡皆在我而已。詳曹文之問。淺陋驕吝。胡率。輔氏

指其必身之長。面與文被也。必其進見之時。禮貌衣冠。言

人皆可以爲堯舜。道雖是放。動之間多不循理。故孟子告之。如此兩節云。行疾。行此。一節

此以衣張言門肯是就

曰交得見於鄉君可以假館願留而受業於門親音

假館而後受業又可見其求道之不篤輔氏曰此是富貴之味在

居無求友

曰夫道甚大路然豈難知哉人病不求耳子歸而求之

有餘師扶夫音

言道不難知若歸而求之事親敬長上聲之間則性分去聲之

內萬理皆備隨處發見形句無不可師不必留此而受業也

○曹交事長之禮既不至求道之心又不篤故孟子教之以

孝弟而不容其受業蓋孔子餘力學文之意亦不屑之教

也語解曹交識幾凡下又有狹貴求安之意故孟子曰性之然

而所以告之則孟子之發已也深矣顧交必不能耳先師曰可

為堯舜在性亦不在形體交以形體似聖人言而交孟子所

答全章之要在為之而已中言行堯之行以躬行言也末言

豈難知與病不求歸求以求知言也求知以開其為之之端



躬行以盡其為之之實則所謂可為堯舜者必真能為之安  
有不假滿為而可致生以至堯舜之理耶。餘行充易能故先  
只言餘行之弟而後總以孝弟言之。有餘餘非謂  
人師也。如先儒所謂孝者當以已心為嚴師之意

右第二章論堯舜之道只在孝弟

○公孫丑問曰高子曰小弁小人之詩也孟子曰何以

言之曰怨音允

高子齊人也小弁小雅篇名周幽王娶申后生太子宜臼又

得褒姒音音生伯服而黜申后廢宜臼於是宜臼之傳為太作

此詩以叙其哀痛迫切之情也張氏曰家國之念深故其哀

**圖說**為直曰耳。序又以為宜臼之傳不知何所居

曰固哉高叟之為詩也。有人於此越人關弓而射之則

已談笑而道之無他疏之也。其兄關弓而射之則已垂

涕泣而道之無他親之也。小弁之怨親親也親親仁也

固矣夫高叟之為詩也關與為同射食

固謂執滯不通也為猶治也越蠻夷國名道語也親親之心  
仁之發也怨是其怨乃所以見親親之心蓋受親之仁之發

見者也

曰凱風何以不怨

凱風坤反

味

風篇名衛有七子之母不能安其室七子作此

以自責也

母生七子而寡不能安其室七子作詩不敢非其

之通政

足但此乃七子自責之詞非美七子之作也

曰凱風親之過小者也小弃親之過大者也親之過大

而不怨是愈疏也親之過小而怨是不可磯也愈疏不

孝也亦不可磯亦不孝也

磯音

磯水激石也不可磯言微激之而遽怒也

文集觀之過大則

然父子之至愛若此而不怨焉則是坐視其親之過大而不怨

焉則是一時之私心而少有悔于父子之天性若此而遽怒

之謂不可略故二首均為不孝也。張氏曰：小弁，說其情。異故其情其辭異。當小弁之事而怨，是謂之怨。怨者，心之不平也。仁矣，故皆以不孝漸之。怨一也，由小弁之所存則為天理。由高子之所見則為人情。故不可不察也。

孔子曰：舜其至孝矣，五十而慕。

言舜猶怨慕小弁之怨，不為不孝也。○趙氏曰：生之膝下一

體而分，喘呼吸氣通於親。此由子生之始而推其未

生時，然當親而疏，同怨慕。號平天，是以小弁之怨未足為愆也。

語錄問：說詩者皆以小弁之哀與舜怨慕同，竊謂只我罪伊

何一句與舜於我何哉？之意同。後而君子秉心維其怨之君

子不惠不智，究之分明是怨其親與舜怨慕之意，似不同。曰

作小弁者，自是未到得舜時，其血氣未定，常人之情耳。只我罪伊

何上面說柯幸于天，亦似自怨其親，與舜怨慕之情同。曰：語也

○通曰：七情中有哀而無怨，怨出於哀，哀之切故怨之深。雖

程子豈論小弁之怨與舜不同，然皆出於人情之至，理之至，其理也。

右第三章論人子怨慕之情各有所當

○宋經將之楚，孟子遇於石丘，正色而

宋姓極名石丘地名

曰先生將何之

趙氏曰學士年長壯者故謂之先生

曰吾聞秦楚構兵我將見楚王以說而罷之楚王不悅我將見秦王以說而罷之

時宋慙方欲見楚王恐其不悅則將見秦王也遇合也按莊

子書有宋鉏利聖者禁攻寢兵救世之戰上說音下教強上

聒古活反不音會一聲下篇是莊疏去聲云齊宣王時人以事考之疑

即此人也音合也

曰軻也音無問其詳願聞其指說之將何如曰我將言其不利也曰先生之志則大矣先生之說則不可

徐氏曰能於戰國擾攘之中而以罷兵息民為說其志可謂

大矣然以利為名則不可也蔡氏曰宋慙在當時想亦是年德之高者故孟子以先王少之

而猶不知明於利害之私害不  
知仁義之正道也從可知矣

先生以利說秦楚之王秦楚之王悅於利以罷三軍之  
師是三軍之士樂罷而悅於利也為人臣者懷利以事  
其君為人子者懷利以事其父為人弟者懷利以事其  
兄是君臣父子兄弟終去仁義懷利以相接然而不亡  
者未之有也陳音者先生以仁義說秦楚之王秦楚之  
王悅於仁義而罷三軍之師是三軍之士樂罷而悅於  
仁義也為人臣者懷仁義以事其君為人子者懷仁義  
以事其父為人弟者懷仁義以事其兄是君臣父子兄  
弟去利懷仁義以相接也然而不王者未之有也何必  
曰利王去

此章言休兵息民為事則一然其心有義利之殊而其效有  
興亡之異學者所當深察而明辨之也以利說二王而罷三軍以

上下皆懷利以相欲必爭有或亡之禍是利未得而害已蒙矣以仁義說二王而罷兵上下皆懷仁義以相接則仁必蒙與首一急君雖不言利而仁義之利自在其中矣此章大意謂有甚於交兵者交兵不過殺人而己殺人之身耳言利則必盡害人心孟子此章於交兵者欲存天理人欲之辨所以分而治之也係也說之以利使其能從亦利心月能兵雖息一時之患而徇利出之尋

右第四章論休兵息民之事當辨義利興亡之異

○孟子居鄒季任為任處守以幣交受之而不報處於

平陸儲子為相以幣交受之而不報

任平声相去声下同

趙氏曰季任任君之弟任君朝辭會於鄰國季任為之居

守其國也儲子為相也不報者來見則當報但以敬愛則

不必報也

語錄初不自來但以幣交未為非禮但子而後受之使當來見而又不來則其誠之不至可知矣

孟子子過而不見施報之宜也亦不屑之教誨也

○日由鄒之任見季子由平陸之齊不見儲子屋廬子

喜曰連得間矣

屋廬子

連其名也

知孟子之處此必有義理故喜得其間隙而

問

問曰夫子之任見季子之齊不見儲子為其為相與為

之為去聲下同與平声

言儲子但為齊相不若季子嚮守君位故輕之邪

俗作

曰非也書曰享多儀儀不及物曰不享惟不役志于享

書周書洛誥之篇享奉上也儀禮也物幣也役用也言雖享

而禮意不及其幣則是不享矣以其不用志于享故也

為其不成享也

孟子釋書意如此

幣物有餘而禮儀不足是有慢上之心謂其所貪在物斷禮意不足無妨乃是雖有

享之名而不成享之禮也

屋廬子悅或問之屋廬子曰季子不得之鄒儲子得之

平陸

徐氏曰季子為去聲君居守不得往他國以見孟子則以幣交

而禮意已備儲子為齊相可以至齊之境內而不來見則雖

以幣交而禮意不及其物也韓氏曰不得之罪而不來則是不

則是簡於禮者也制於禮者欲為而不行吾義而已○蔡氏曰此章見孟子於禮意之間是不言之際權衡輕重各稱其

直如此然皆以幣交而皆受之豈孟子當時亦有幣交之禮

而季子儲子皆非惡人亦有可受之理然

右第五章言孟子於交接之禮各權其輕重之宜

○淳于髡曰先名實者為人也後名實者自為也夫子

在三卿之中名實未加於上下而去之仁者固如此乎

先後為皆去聲

名聲譽也實事功也言以名實為先而為之者是有志於救

民者也以名實為後而不為者是欲獨善其身者也先後並如字



名實未加於上下言上未能正其君下未能濟其民也

孟子曰居下位不以賢事不肖者伯夷也五就湯五就桀者伊尹也不惡汙君不辭小官者柳下惠也三子者不同道其趨一也一者何也曰仁也君子亦仁而已矣何必同去聲惡也

仁者無私心而合天理之謂補氏曰無私心以存諸心而言論語於公西赤又曰子文陳文子章註引師說以爲當理而無私心此先後不同者蓋被就三子之事而言故以爲當理而無私心此直指夫仁而言就曰仁者無私心而合天理楊氏曰伊尹之就湯以三聘之勤也其就桀也湯造之也湯豈有伐桀之意哉其進伊尹以事之也欲其悔過遷善而已伊尹既就湯則以湯之心爲心矣及其終也人歸之天命之不得已而伐之耳若湯初求伊尹即有伐桀之心而伊尹遂相詰之以伐桀是以取天下爲心也以取天

下為心豈聖人之心哉

通曰集註於三子之說引湯氏說其意甚易明惟伊尹有去又詳於伊尹者如夷惠不肖就不肖云

有就其心未易識故詳之

曰魯繆公之時公儀子為政子柳子思為臣魯之削也

滋甚若是乎賢者之無益於國也  
公儀子名休為魯相諡子柳泚柳也削地見侵奪也髡機孟

子雖不去亦未必能有為也  
曰虞不用百里奚而亡秦穆公用之而霸不用賢則亡

削何可得與

與平

百里奚事見

形何反

前篇

亡則何止乎

制故曰削何可得魯之

求削而不

可得矣

曰昔者王豹處於淇而河西善謳絲駒處於高唐而齊  
右善歌華周杞梁之妻善哭其夫而變國俗有諸內必  
形諸外為其事而無其功者髡未嘗觀之也是故無賢

者也有則髡必識之聲去

王豹衛人善謳淇水名縣駒齊人善歌謳聲有曲折也歌長言也高唐齊

西邑華周杞梁二人皆齊臣戰死於莒音轄其妻哭之哀國俗

化之皆善哭通鑑左傳卷二十二齊侯使使弔之

子重賂之使無死化反齊侯使使弔之

也昏而受命日未中而棄之何以事君音事君子親赴而作之

杞梁之妻曰殖之有罪何厚命焉音殖殖之有罪何厚命焉

廬在下妾不得與共音廬梁之妻曰殖之有罪何厚命焉

攻高杞梁之妻曰殖之有罪何厚命焉音攻梁之妻曰殖之有罪何厚命焉

之距而偶音距髡以此譏孟子仕齊無功未足為賢也通鑑

左傳禮記皆無華周妻哭之事音左不遇帶

說華周音說前篇稱其兩獲過門不入耳

曰孔子為魯司寇不用從而祭燔肉不至不稅冕而行

不知者以為為肉也其知者以為為無禮也乃孔子則

欲以微罪行不欲為苟去君子之所為眾人固不識也

稅音脫為肉為無之為去聲

按史記孔子為魯司寇攝行相去聲事齊人聞而懼於是

女樂遺去聲魯君季桓子與魯君往觀之怠於政事子路曰夫

子可以行矣孔子曰魯今且郊如致膳饋于大夫則吾猶可

以止桓子卒受齊女樂郊又不致膳饋于大夫孔子遂行孟

子言以為為肉者固不足道以為為無禮則亦未為深知孔

子者蓋聖人於父母之國不欲顯其君相之失又不欲為無

故而苟去故不以女樂去而以燔肉行其見幾評明決而用

意忠厚固非衆人所能識也然則孟子之所為豈髡之所能

識哉○尹氏曰淳于髡未嘗知仁亦未嘗識賢也宜乎其言

若是髡本魯人滑稽之族始謂孟子去齊為未仁孟子曰吾

答以夫子之去魯亦豈髡所能識哉孟子曰吾去齊未嘗

君子自廢以衆人指髡髡雖識孟子未立功而去孟子方以

忠厚焉自謂終不自言以顯齊王之失亦見其達退語然

知也○張氏曰孔子之去魯非孟子發明於此後固亦未

恥名色君之大罪。諸肉不至君之微罪。若不以為罪而行而者。君之罪則為不仁。向法則為不義。以微罪行仁也。不為苟去。義也。君子之所為仁義而已。

右第六章專言君子所為衆人不識

○孟子曰五霸者三王之罪人也。今之諸侯五霸之罪人也。今之大夫今之諸侯之罪人也。

趙氏曰五霸齊桓晉文秦穆宋襄楚莊也。三王夏禹商湯周

文武也。丁氏曰唐鄭州人。著夏昆吾商大彭豕韋周齊桓晉

文謂之五霸。趙氏曰丁氏說本杜預春秋傳注。○先師曰自

之罪。惟子孟子崇王賤伯故以三王并五霸而名其為罪人焉。五伯直從前一說。

天子適諸侯曰巡。待諸侯朝於天子曰述。職者有耕而

補不足。秋省斂而助不給入其疆。土地辟田野治。養老

尊賢。俊傑在位。則有慶。慶以地入其疆。土地辟。無道老

失賢。招克在位。則有讓。一不朝則貶其爵。再不朝則削

其地三不朝則六師移之是故天子討而不伐諸侯伐而不討五霸者據諸侯以伐諸侯者也故曰五霸者三王之罪人也朝音潮辟叛

慶賞也益其地以賞之也培克聚斂力驗也讓責也移之者

誅其人而變置之也討者出命以討其罪而使方伯連帥帥

上所類反諸侯以伐之也伐者奉天子之命聲其罪而伐之

也據牽也五霸牽諸侯以伐諸侯不用天子之命也無王如

三王之出自入其疆至則有讓言巡狩之事自一不朝至六

師移之言迷職之事張氏曰天子入諸侯之國首察其土

莫先於

五霸桓公為盛葵丘之會諸侯束牲載書而不歃血初

命曰誅不孝無易樹子無以妾為妻再命曰尊賢育才

有德三命曰敬老慈幼無忘賓旅四命曰士無治

官官事無攝取士必得無專殺大夫五命曰無曲防無  
遇難無有封而不告曰凡我同盟之人既盟之後言歸  
于好今之諸侯皆犯此五禁故曰今之諸侯五霸之罪  
人也音秋所心反雜

按春秋傳去僖公九年葵丘之會陳牲而不殺置書加於牲  
上威信服人無事壹明天子之禁樹立也已立世子不得擅

反時易初命三事所以脩身正家之要也輔氏曰二明天子

天子之禁而戶小孝是惡之大者故居首正子必告於天子

而後立既立則通豈可獨自易之亦孝是不子易子是不公

以妾為妻則通豈可獨自易之亦孝是不子易子是不公

無夫為妻之別通豈可獨自易之亦孝是不子易子是不公

於性上見天子之禁故通豈可獨自易之亦孝是不子易子是不公

易婦人通豈可獨自易之亦孝是不子易子是不公

不可忽忘也士世祿而不世官恐其未必賢也官事無攝當  
廣求賢才以充之不可以闕人廢事也士必得必得其人

子也

所以明貴隱言歸于和矣無猜也

之惡故曰今之大夫今之諸侯之罪人也

君有過不能諫又順之者長君之惡也君之過未

導之者逢君之惡也

人氏也曰逢君之惡者無才而傾異陰  
 人氏也曰逢君之惡者無才而傾異陰

迹之探人君也

意○張氏曰君有惡承順而長之固爲罪矣  
而張氏曰君有惡承順而長之固爲罪矣  
城之罪尤大也其詭衆言僞具而戕

尤深蓋君萌不善之念其始必有未安於心未敢遽也  
迎而安之則其發也必果君以爲已意未形於事而後能先已

者其難也易見者害難見者利也易見者害難見者利也

之得君未有不自逆探君意以成其惡故君臣之相愛不同

○林氏曰：「子夏言台榭火者，下在谷丘，謂之所築川澤矣。」

○林氏曰邵子有言治春秋者不先治五霸之功罪則事



無統理而不得聖人之心春秋之間有功者未有大於五霸  
有過者亦未有大於五霸故五霸者功之首罪之魁也孟子上  
欽孟子此章之義其亦若此也與音然五霸得罪於三王今  
之諸侯得罪於五霸皆出於異世故得以逃其罪至於今之  
大夫宜得罪於今之諸侯則同時矣而諸侯非惟莫之罪也  
乃反以爲良臣而厚禮之不以爲罪而反以爲功何其謬也  
反哉  
輔氏曰孟子雖取三代之文而五霸之命而又以五霸爲三王之罪人得春秋之大指矣

右第七章論五霸功罪之大

○魯欲使慎子爲將軍

慎子魯臣

孟子曰不教民而用之謂之殃民殃民者不容於堯舜  
之世

教民者教之禮義使知入事父兄出事長上也用之使之

戰也

一戰勝齊遂有南陽然且不可

是時曾蓋欲使慎子伐齊取南陽也故孟子言就使慎子善

戰有功如此且猶不可

就使齊勝未克戰已勝則恐齊方

慎子勃然不悅曰此則滑釐所不識也

滑音

滑釐慎子名

曰聖明告子天子之地方千里不千里不足以待諸侯

諸侯之地方百里不百里不足以守宗廟之典籍

待諸侯謂待其朝聘覲聘問之禮宗廟典籍祭祀會同之常

制也

周公之封於魯為方百里也地非不足而儉於百里

公之封於齊也亦為方百里也地非不足也而儉於百

里

也

\_\_\_\_\_

今魯方百里者五子以爲有王者作則魯在所損乎在所益乎

魯地之大皆并去吞小國而得之有王者作則必在所損矣徒取諸彼以與此然且仁者不爲況於殺人以求之乎徒空也言不殺人而取之也

君子之事君也務引其君以當道志於仁而已

當道謂事合於理志仁謂心在於仁二真氏曰道之与仁非有日道以心之德而言則曰仁心存於仁則其行無不合道矣  
○發則曰事合理必不爭已所不當有之地心存仁必不殺人以爭地一句不特可斷此三事實至事君之法也  
○民者仁之反故慎子尊君以仁不殃民而爲不仁也

右第八章論事君當引以當道而志於仁

○孟子曰今之事君者曰我能爲君辟土地充府庫今之所謂良臣古之所謂民賊也君不鄉道不志於仁而求富之是富桀也爲去声辟去開同

吾錄鄉道志仁不可分爲二事。中庸曰脩道以仁孟子言不志於仁所以解不鄉道之實

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

也

前是爲君臣  
奉上者此是爲君強

三

由今之道無變今之俗雖與之天下不能一朝居也

既而六國吞暴秦仁此論豈不深

100

右第九章論古今良臣民賊之異

○白圭曰吾欲二十而取一何如

白圭名丹。周人也。欲更評稅法。十分稅閭反。而取其一分。

而取其一分

林氏曰按史記白圭能薄飲食忍嗜音時至欲與童蒙同音樂

音落樂觀時變人棄我取人取我與以此居積致富其為此

論蓋欲以其術施之國家也熊氏曰按貨殖列傳白圭當魏

梁魏時變故人棄我取人取我與以此居積致富其為此

位僕同古樂時若猛獸鳥身之發曰吾治生獨勝吳用兵

不能以有守雖欲李吾術皆不告也蓋天下言治生者祖白圭

孟子曰子之道貉道也貉音

貉北方夷狄之國名也

萬室之國一人陶則可乎曰不可器不足用也

孟子設喻以詰契乙圭而圭亦知其不可也

曰夫貉五穀不生惟黍生之無城郭宮室宗廟祭祀之

禮無諸侯幣帛饗飮無百官有司故二十取一而足也

妖音

北方地寒不生五穀黍早熟故生之得及木寒饗飮以飲食

饋客之禮也

今居中國去人倫無君子如之何其可也

無君臣義親交際之禮是去人倫無百官有司是無君子  
陶以寡且不可以為國況無君子乎

因其辭以折之

欲輕之於堯舜之道者大貉小貉也欲重之於堯舜之  
道者大桀小桀也

什一而稅堯舜之道也多則桀寡則貉今欲輕重之則是小  
貉小桀而已彼貞貉貞桀為大者此為小者○通曰易曰節  
重之輕之皆非中也○可於夷狄不可通蓋堯舜之道而巳  
行於天下可行於一時不可通於萬世○**補**程復心曰什  
故以為堯舜之道三代聖人雖因時損益有所不同然一本  
於中正則無以異惟其中正所以行之天下而安傳之萬世  
而無弊周衰王制盡廢兼介之俗起而貧富遂以不均白圭  
創為輕賦之說故孟子明辨其不可觀其始則取其事之易  
辨者以開其智中則力陳其不可歸者以破其說末卒堯舜  
之道不可得而輕重者使之有所歸着亦可謂委曲詳盡矣

右第十章論稅法輕重之宜

○白圭曰丹之治水也愈於禹

趙氏曰當時諸侯有小水白圭為法之築堤壅而注之

他國

孟子曰子過矣禹之治水水之道也

順水之性也

是故禹以四海為壑今吾子以鄰國為壑

壑受水處也

水逆行謂之洚水洚水者洪水也仁人之所惡也吾子

過矣聲去

水逆行者下流壅塞故水逆流今乃壅水以害人則與洪水

之災無異矣

熊氏曰按白圭自言善治生有智仁然築堤壅水不能行所無事則不智以鄰國為

壑利己害人則不仁所謂強勇亦愚悍自信而已此戰國富強之術故深抑之發明曰禹除天下之害順水之性而委之



於海主除一困之害不順水之性而但委之於鄰是  
禹為天下除害而主乃為鄰國之害也不亡其矣

右第十一章

○孟子曰君子不亮惡乎執惡心平

亮信也與諒同惡乎執言凡事苟且無所執持也輔氏曰此而無信章同意此以守言彼以行言也○或問考之說文古無亮字以爲與諒通者近之然諒有二訓正訓信者友諒之類是也訓必信者貞而不諒是也○張氏曰諒對貞而言則專於諒者未必有己之私意爲諒非諒之正也孟子之言諒諒之正也○汪氏曰之私意爲諒非諒之正也孟子之執諒休常也不諒通變也

右第十二章

○魯欲使樂正子爲政孟子曰吾聞之喜而不寐

喜其道之得行

公孫丑曰樂正子強乎曰不有知慮乎曰不多聞識乎

曰否知云

此三者皆當世之所尚而樂正子之所短故丑疑而歷問之

然則奚為喜而不寐 ○丑問也

曰其為人也好善好善足乎好共聲 ○丑問也

曰好善優於天下而況魯國乎

優有餘裕也言雖治天下尚有餘力也趙氏曰善取於人則有盡善取於人則無窮

夫苟好善則四海之內皆將輕千里而來告之以善音扶下

同

輕易去聲也言不以千里為難也

夫苟不好善則人將曰訑訑予既已知之矣訑訑之聲

音顏色距人於千里之外士止於千里之外則讒諂面

諛之人至矣與讒諂面諛之人居國欲治可得乎訑音移

訑訑自足其智不嗜善言之貌韓氏曰訑訑此詩人亦多

愚也然原其始則起於予既已知之之意萌于中而所以為

畏乎發明曰距去拒通前漢以訑傳智是以距諫亦用訑字君子小人迭為消長上直諒多聞之士遠則讒諂面諛之

人至理勢然也○此章言爲政不在於用一己之長而貴於有以來天下之善張氏曰好善誠篤非舍己私者不能能告則專已而絕天下之公理蔽其善爲

右第十三章論爲政在於來善

○陳子曰古之君子何如則仕孟子曰所就三所去三其目在下

迎之致敬以有禮言將行其言也則就之禮貌未衰言弗行也則去之

所謂見行可之仕若孔子於季桓子是也受女樂而不朝謂則去之矣

其次雖未行其言也迎之致敬以有禮則就之禮貌衰則去之

所謂際可之仕若孔子於衛靈公是也故與公遊於圃公仰

視蜚與飛鴈而後去之圖以補遺曰春秋年表云衛靈公即位

孔子出家云孔子適衛衛靈公問孔子居魯得祿我何對曰

養之六萬衛人亦致粟六萬居頃之或讚孔子則吾亦未

能信則其無以按據也以時推之則孔子於季桓子受女樂

之時時靈公即位之三十七年魯定公十二年也定公十二

年是衛靈公即位之三十八年問陳之時則即位之四十二

年衛靈公是年卒後之季者宜精究之

其下朝不食夕不食飢餓不能出門戶君聞之曰吾大

者不能行其道又不能從其言也使飢餓於我土地吾

恥之周之亦可受也免死而已矣

所謂公養之仕也君之於民固有周之之義況此又有悔過

之言所謂大者以大節論所以可受然未至於飢餓不能

出門戶則猶不受也其曰免死而已則其所受亦有節矣曰言約行其言也則就之為道而仕也迎之致敬以有禮則

就之為禮而仕也道在我禮在彼至於周之亦可受此君子

義之不得已也集註恐後之貪利苟得者以是藉口而全不顧

周其身下受其賜止以免其死則時可知矣言去就各有三至其目則上兩節言去就未一節獨不言蓋  
觀餓不能出門力是欲去而不能去者故周之曰亦可受規亦之辭見其瀕死不容不受而曰免死而已則  
亦不當過受也君子於去就辭受之際可謂嚴矣此孟子答古之君子之問也今之君子何如哉

右第十四章論古君子三者之仕

○孟子曰舜發於畎畝之中傳說舉於版築之間膠鬲  
舉於魚鹽之中管夷吾舉於士孫叔敖舉於海百里奚  
舉於市說音

舜耕歷山三千登庸說築傳嚴武丁舉之膠鬲遭亂鬻鬻音六

販方萬魚鹽文王舉之管仲囚於士官桓公舉以相去國孫

叔敖隱處上海濱楚莊王舉之為令尹百里奚事見反前

篇舜聖人且君也故只曰發傳說

故天將降大任於是人也必先苦其心志勞其筋骨餓  
其體膚空乏其身行拂亂其所為所以動心忍性曾益

其所不能增同

降大任使之任大事也若舜以下是也空虛窮也乏絕也拂

戾也言使之所為不遂多背僻戾也動心忍性謂鍊其心

其心堅忍其性也然所謂性亦指氣稟食色而言耳其仁義

禮智之心忍其声色臭味之性發明曰分配之苦心志所以

由此室佛亂所為所以由此生勞憊空之不能忍性則德業由

此進舜大聖人未必盡由此而窮苦之迹實如此履此皆無

謂孟子嘗曰不動心曰養性此曰動心忍性何也曰彼言不

動心是更富貴而富貴不能變動其心也此言動心是動其

賤而貧賤有以鍊動其心也譬之水動心是浚得源頭活水

衣衾出來不動心是水之流不為沙泥所隔不為波流所引

也養性者養其本然天命之性不使之有所動於外忍性者

忍其氣稟食色之性程子曰若要熟也須從這裏過是語錄只

不使之有所動於一絲路洎每日從上一面往來行得熟引方

許多險阻去如若素不曾行忽然一旦撞行去少間定處境

落難也○輔氏曰人不經憂患困窮頓挫則心不平氣

不易察理不盡顛事多率故謂人若要熟須從這裏過○朱

嘉陳氏曰更常變故多則閱義理之會也

熟謂義理与自家相便習如履吾室中

前安心忍性聖賢

處憂患之道

人恒過然後能改困於心衡於慮而後作徵於色發於

聲而後喻與同

恒 胡登反

常也猶言大率也橫不順也作奮起也徵知盈反驗也

喻曉也此又言中人之性常必有過然後能改下文所謂作

過之蓋不能謹於平日故必事勢窮蹙以至困於心橫於慮

然後能奮發而興起不能燭於幾平聲微故必事理暴著以至

驗於人之色發於人之聲然後能警悟而通曉也語錄曰

竟其有過色發聲者其過形於外○輔氏曰舜大聖人之

事傳說而下皆上智之事自人恒過而下則中人之事也然

言恒過而後能改便見是中人之性矣下兩句只此改過之

事雖是不能謹於平日至於事勢窮蹙人困心衡慮始能奮發

而只起然畢竟是其才尚是以有為雖是不能勉於義微至

於事底暴若徵色發聲始能警悟而通曉然畢竟是其智尚

足以有察如此故亦可以進於善若

入則無法家拂士出則無國外患者國恒亡與同

此言為亦然也輔氏曰上言言上智中人之言在國亦然法家之變之世

臣也拂士則弱之賢士也之外有敵國外患以警懼之則不

敢強肆而國亡矣

然後知生於憂患而死亡於安樂也樂音

以上文觀之則知人之生全出於憂患而死亡由於安樂矣

夏禹未必便生然憂患則言而死而其慮深則多生全之理然則

堯有死亡之理結入則無法家至國恒亡一節自困而享上

聖且然諸賢皆然中人則無待有過而後能然為國者亦莫不

然也大然此章言憂患之反少○尹氏曰言困窮拂鬱能堅

人之志而熟人之仁通曰入必堅忍其志然後自至於熱堅

安樂失之者多矣張氏曰知生於憂患而死亡於安樂也

生處安樂無憂患可勝則知其安樂之法也急安樂之君公侯之

命之無常戒謹恐懼不敢有其安樂是乃困窮之君公侯之

故在君子則雖處安樂而生理未嘗不溺於安樂而自絕焉耳

澤將厚吾之生貧賤憂戚庸玉汝於成後二句即孟子此章



之意前二句孟子所未言也人能知此則憂患者固可生  
類安樂者亦不死矣盡心上篇有德慧章意与此合  
動心是謂天理一是謂人欲

右第十五章論生死憂樂得失之異

○孟子曰教亦多術矣予不屑之教誨也者是亦教誨之而已矣

多術言非一端屑潔也不以其人為潔而拒絕之所謂不屑之教誨也其人若能感此退自脩省悉生則是亦我教誨之也語錄趙氏詩屑潔也考孟子不肯就與不肯不潔之言屑字皆當作潔字解不肯之教誨謂不以其人為潔而教誨之如坐而言不應隱几而卧之類發明曰不肯教誨非忍而絕之實將激而進之是亦多術中教誨之一術也孔子於儒悲孟子於滕○尹氏曰言或抑或揚或與或不與各因其材而篤之無非教也

右第十六章

子孟子卷之十二

孟子卷之十三

朱子集註

後學新安倪士毅輯釋

新安林隱程復心章圖

後學莆田王元善通攷

盡心章句上

凡四十六章



熊禾曰前五章皆言性命之事論古聖賢凡十六章皆講孝脩身齊家治

事之

孟子曰盡其心者知其性也知其性則知天矣

心者人之神明所以具衆理而應萬事者也其者神明之舍

也應萬事心之用也大孝章句釋明德或問釋性則心之所

發知天知字此釋心字大孝三章互相關發云

具之理而天又理之所從以出者也人有是心莫非全體然

不窮理則有所蔽而無以盡乎此心之量故能極其心之

全體而無不盡者必其能窮夫理而無不知者也既知其

理則其所從出亦不外是矣

大無所不得以生者也則人之所以生者性也性者理之全體

事即形氣之理至其於一見之小是通貫徹而無所不盡

全其本然之體而吾之於一日會通貫徹而無所不盡

知此而一以貫之矣伊川云盡心知性則天可知也

窮理盡性至於知天吾之於理也其理之窮也窮理而無不知者也

是於我之分而吾之仁以義共其道理而言天便是个天

者皆自彼而來也故知吾性則天自天而然矣

用隨足方盡得家之主盡識一家性而所有之物然矣

初無間而知與盡則有性與心無間則知與性無間

之為後是失其先後之倫也知性而心無間則知與性無間

日盡心是日盡性也無不統用也

氏天道福善禍淫物為心知所窮

以大

學之序言之知性則物格之謂盡心則知至之謂也  
既定作知至說則知一天一路當何繁則繁之知性之下乃知至後又  
之前與知性俱為一知性則知天  
精與知事即知性只合在知性裏說

存其心養其性所以事天也

存謂操而不舍上養謂順而不害事則奉承而不違也  
先存心而後養性存得父子之心盡方養得仁之性存得君  
臣之心盡方養得義之性存得兄弟之心盡方養得悌之性  
日所以事天大也知性是其性方始是物中物事既知得  
始是盡心存其心養其性是知性方始是做工夫天理如大  
所知無不盡心也至其性方始是做工夫天理如大  
者事以循行或不問存心者不逐物而常守其性也至其  
則存不然而本放去矣注是實理也○補氏曰心是性至其  
而誠之性本不放去矣注是實理也○補氏曰心是性至其  
之也奉承之性本不放去矣注是實理也○補氏曰心是性至其  
養性然後能事天合理順事乎天而無愧又曰  
我者此西銘所以養性即所以順事之本也  
存者此西銘所以養性即所以順事之本也

致壽不貳脩身以俟之所以立命也

殊壽命之短長也貳疑也不貳者知天之至脩身以俟死則  
事天以終身也立命謂全其天之所付不以人為害之命也  
此命字以氣言立命此命字兼理與氣言○補氏曰猶私以  
也立命欲以其身也○語錄以人為害之也又曰事天全其理  
要是不貳是立命也○語錄以人為害之也又曰事天全其理  
始能立命這便是不貳是立命也○語錄以人為害之也又曰事天全其理  
用通下章看此力與身以修其身也○語錄以人為害之也又曰事天全其理  
是也○語錄以人為害之也又曰事天全其理  
所以無日不省其身者誠意正心脩身之事也○語錄以人為害之也又曰事天全其理  
之指略○程子曰心也性也天也一理也自理而言謂之天  
可見矣○程子曰心也性也天也一理也自理而言謂之天  
自稟受而言謂之性自存諸人而言謂之心張子曰由太虛  
有天之名由氣化有道之名合虛與氣有性之名合性與知  
覺有心之名此語錄由太虛而有性之名合性與知  
此是窮義合虛與氣只是一個太虛無窮分毫得密耳由太虛而有  
人上說四句本只是一個太虛無窮分毫得密耳由太虛而有

天之合氣。一曰陰陽。二曰五行。三曰四時。四曰萬物。五曰氣。六曰形。七曰神。八曰性。九曰命。十曰理。十一曰道。十二曰德。十三曰仁。十四曰義。十五曰禮。十六曰智。十七曰信。十八曰忠。十九曰孝。二十曰悌。二十一曰節。二十二曰廉。二十三曰恥。二十四曰勇。二十五曰剛。二十六曰柔。二十七曰強。二十八曰弱。二十九曰勝。三十曰負。三十一曰得。三十二曰失。三十三曰存。三十四曰亡。三十五曰生。三十六曰死。三十七曰榮。三十八曰辱。三十九曰富。四十曰貧。四十一曰貴。四十二曰賤。四十三曰尊。四十四曰卑。四十五曰高。四十六曰下。四十七曰上。四十八曰下。四十九曰上。五十曰下。五十一曰上。五十二曰下。五十三曰上。五十四曰下。五十五曰上。五十六曰下。五十七曰上。五十八曰下。五十九曰上。六十曰下。六十一曰上。六十二曰下。六十三曰上。六十四曰下。六十五曰上。六十六曰下。六十七曰上。六十八曰下。六十九曰上。七十曰下。七十一曰上。七十二曰下。七十三曰上。七十四曰下。七十五曰上。七十六曰下。七十七曰上。七十八曰下。七十九曰上。八十曰下。八十一曰上。八十二曰下。八十三曰上。八十四曰下。八十五曰上。八十六曰下。八十七曰上。八十八曰下。八十九曰上。九十曰下。九十一曰上。九十二曰下。九十三曰上。九十四曰下。九十五曰上。九十六曰下。九十七曰上。九十八曰下。九十九曰上。一百曰下。

理蓋謂有此太虛自然之理而因名之曰天然自生之理初  
不既與之可得而見故曰由氣化而有道之名天以理之自然言  
太虛之體也消以理之運行言太虛之用也就人身看則必  
氣聚而成人而理固亦聚於此方始有五常之名故曰合虛  
與氣而理之所謂合虛與氣而理之所謂合虛與氣而理之所謂  
理者理也謂者氣之所為也故曰合虛與氣而理之所謂合虛  
謂盡心知性而知天所以造其理也存心養性以事天  
所以履其事也。不知其理固不能履其事然徒造其理而不  
履其事則亦無以有謂已矣而巳不履其事則必至於妄想  
知天而不以歿壽貳其心智之盡也事天而能脩身以俟  
死仁之至也智有不盡固不知所以為仁然智而不仁則亦  
將流湯不法而不足以為智矣節齋蔡氏曰孟子此章大  
天即中庸所謂智也履其事以事天即中庸所謂仁也歿壽  
不貳脩身以俟死所以立命而不論即中庸所謂勇也與大  
季合前爻言矣○通曰欲造其理者用全在知性上知性  
有工夫盡心無工夫盡心是大本見功是末功欲履其  
事者用全在存心上存心是大本見功是末功欲履其  
之而不念養性不過顧之而不念存心是大本見功是末功

與仁言何也蓋能知其理已自是智然必不以壽其心  
方見其爲智之盡能踐其事已自是仁然必不以壽其心  
見其爲仁之至流蕩不法四字讀者多以其指賈而之李言  
黑見流蕩與存養字相反不法與簡字相反能存養則不至  
於流蕩矣能脩身則所爲無不法者矣流蕩不法  
則是不能全其天之所與而以人爲害之者也

右第一章論心性同乎一理知行貴於兼盡

○孟子曰莫非命也順受其正

人物之生吉凶禍福皆天所命然惟莫之致而至者乃爲正

命故君子脩身以俟之所以順受乎此也

言句是便活然正在這裏看此他字何提氣在天言之無以致正之則在人

之壽夭皆是合當如此者如頸子之夭伯牛之疾是也○曰

[illegible]

女中  
下  
千  
下

[illegible]

命計正正則則下下之之非非覆覆者者知知正正命命具具不不虞虞矣矣耳耳覆覆

歷代集註卷之六

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.



盡其道而死者正命也

盡其道則所值之吉凶皆莫之致而至者矣盡其道即上章所謂脩身是也  
○謂曰固問人或死於干戈死於患難如比干之類亦是正命乎謂曰固問人或死於干戈死於患難如比干之類亦是正命乎  
非正命如何曰如何正命又問以理論之則謂之正命以死生論之則  
而正命如何是失其正命此處與當活看古人所以殺身成仁  
舍生取義孝子原是其於此處見得處利害時便特自家所判  
了直須是壁立萬仞始得如今小有利害便生計較便說道  
他如何得正  
命如何得

枉措死者非正命也

桎梏所以拘罪人者桎音質足械也梏音沃反手械也言犯罪而死不盡其

其罪者不謂之罪非與立巖牆之下者同皆人所取非天

所爲也。如語阿闍謂之在命。王亦是非自作而天殺之。迫非正命耳。特

文王死於羑里。孔子死於桓楹。却是正命。先師曰：天之命，於

道有正無邪則一定而不易能盡其道而直其吉且福且壽  
者固正命也此似有以致之然我惟知自盡其道耳初非有

右第二畫發上章未盡之意

在我者謂仁義禮智凡性之所有有

卷之三

五、

求之有道得之有命是求無益於得也求在外者也

有道言不可妄求有命則不可必得在外者謂富貴利達凡

外物皆是氣言以○趙氏曰言為仁由己富貴在天如不可

求從吾所好去聲○此言言仁義利智根於性乃所當求富

之物求之惟恐不得欲使得之於心無分毫之益而不可

必得乎若義理求則得之能不安其所有可以為聖賢利

害甚明○張氏曰言求在我者有益於得所以為人理也言

求在外者無益於得所以過人欲也富貴利達皆外物也言

求之有道然不知其有命焉固有所求而不得者多矣以此可

其無益於得也蓋亦有巧求而不得者多矣以此可

○孟子曰萬物皆備於我矣

此言理之本然也夫則君臣父子小則事物細微其當然之

理無一不具於性分之中也

物者即其所以生萬物之理法一物之中莫不有萬

物之理也所謂萬物皆備者亦曰有其理而已矣

反身而誠樂莫大焉樂音洛

誠實也言反諸身而所備之理皆如惡去惡臭好去好色之

實然則其行之不待勉強而無不利矣利順其為樂孰大

於是語錄萬物不是萬物之迹只是萬物之理如君臣之義

家身上果無欠缺事君真箇忠事父真箇孝莫不各盡其當

然而無一毫之不足則伸不懼天俯不懼人自然足矣此

反之於身有些子不實則中心愧怍不能以自安如何會樂

字只是自檢點過之補功盡性之事也此言

強恕而行求仁莫近焉強音上


強勉強也恕推己以及人也反身而誠則仁矣其有未誠則

是猶有私意之隔而理未純也故當凡事勉強推己及人庶

幾平心公理得而仁不遠也誠問強恕不言忠無忠何以為

字所謂無忠做恕不出兩○此章言萬物之理具於吾身體

之而實則道在我而樂音洛有餘聖賢行之以恕則私不容而

仁可得事者之行也也。語錄反身而誠，自然循理，所以樂。發  
反身身強惡皆蒙此句為義，強勉者亦見他見，得萬物皆備於我，下文  
我了只爭著一箇反身而誠，便須要強勉，上做工夫，亦只是  
要去箇私意而已。私意既去，則萬物自無欠缺處矣。發明曰  
樂笑大焉必以此無不誠。仲不悅，俯不仰，形容容方見樂之味。樂  
註意章不用此語然曰如惡惡臭，好好色之中，矣誠與仁是一理。目  
實有此理，則曰誠，誠乎此理而無私則曰仁。未有誠而不仁  
者也。亦未有仁而不誠者也。○通曰：強勉求仁，即誠之之事。  
 夫有序由是而進，聖人之道，庶乎其可至也。

右第四章論一身備萬物之理而反己反人在誠與  
恕

○孟子曰：行之而不著焉，習矣而不察焉，終身由之而  
不知其違者，衆也。

著者，知之明察者，識之精。若如明於然物之明察，如察於人  
際，觀言方行之而不能明其所當然，既習矣而猶不識其  
所以然，謂之行矣，所以終身由之而不知其道者多也。天

有當然之則。必有所以然之故。行而不明。當然之則。習而不察。所以然之故。此為凡人之言也。易曰。百姓日用而不知。言其亦不知其所以然也。無言於孝者。則不當然矣。孟子通言。其亦此三等。人反身而誠。上達也。強恕而行。次也。此承上章而言。下等。人也。

右第五章論知行兩端而終始在於明察

○孟子曰。人不可以無恥。無恥之恥。無恥矣。

趙氏曰。人能恥己之無所恥。是能改行。去從善之人。終身無

復扶又有恥辱之累矣。輔氏曰。恥者。改過遷善之機也。人能

可無不則安於其恥而恥終不可免

右第六章通下章皆論有耻無恥之義

○孟子曰。恥之於人大矣。

恥者。吾所固有。羞惡去聲之心也。存之則進於聖賢。失之則入

於禽獸。故所繫為甚大。輔氏曰。有之則有所不為。故可進於

獸。讀之使

為機變之巧者無所用取焉

為機械

反下戒

變詐之巧者所為之事皆人所深恥而彼方且

自以為得計故無所用其愧恥之心也

通曰為機變之巧此

聖則守正而有所不為巧則行險而無所不為雖其本心未

拙則正是深

不恥不若人何若人有

但無恥一事不如人則事事不如人矣或曰不恥其不如人

則何能有如人之事其義亦通魏師曰輔氏以前

前說以不恥為無恥不如後說之明應其意蓋曰恥不

如人則漸能如人不恥其不如人則何能如人之有或問人

有恥不能之心如何程子曰恥其不能而為之可也恥其不

能而掩藏之不可也則終必能是以貴夫恥也耻不能而掩

右第七章

○孟子曰古之賢王好善而忘勢古之賢士何獨不然  
樂其道而忘人之勢故王公不致敬盡禮則不得亟見  
之見且猶不得亟而況得而臣之乎好去声案音

言君當屈已以下降也賢士不枉道而求利二者勢若相反

此勢字不與本而實則相成蓋亦各盡其道而已  
或一勢字相開而實則相成蓋亦各盡其道而已  
知勢之在已士樂道則不知勢之在人兩盡其道則  
則兩失其道矣不熱何足與有為哉○張氏曰君不致  
致勢也盡禮以外盡禮也王公必致致敬也禮於賢  
賢士樂道之志而為士者肯出而成其君好善之美則上下  
交而為泰矣此集注所謂相成也

右第八章論君好善而忘己之勢士樂道而忘人之勢

○孟子謂宋句踐曰子好遊乎吾語子遊句音曰好

宋姓句踐名遊遊說也



人知之亦置焉人不知亦置焉

趙氏曰置焉

五高詩

自得無欲之貌

自得於己而無所欲於人非內重見外之輕者

不廣也○輔氏曰○謝說之士大病是不識義理而惟欲其言之售故往往以人之知不知為成敗是以孟子語以自得無

欲之

曰何如斯可以置焉矣曰尊德樂義則可以置焉矣

皆名

德謂所得之善尊之則有以自重而不慕乎人爵之榮義謂

所守之正樂之則有以自安而不徇乎外物之誘矣

輔氏曰

德性之尊樂如樂天知命之樂發明曰能如此則自得無欲之氣象自然若見而不可掩矣

故士窮不失義達不離道

離力

言不以貧賤而移不以富貴而淫此尊德樂義見

形句

於行

事之實也

尊德樂義內存於心無迹可見必窮有定守而

富貴不能淫此乃尊德樂義者見於行事之實迹也

窮不失義故士得已焉達不離道故民不失望焉

得已言不失已也不失其躬民不失望言人素望其言也

致治法而今果如所望也

古之人得志澤加於民不得志脩身見於世窮則獨善其身達則兼善天下見音

見謂名實之顯者也內蓋脩身之實而名自著見於世蓋實

是白此又言士得已民不失望之實得志兼善此士

得已之○此章言內重而外輕則無往而不善通曰內重是

窮善也窮善也○此章言內重而外輕則無往而不善通曰內重是

亦善也亦善也○此章言內重而外輕則無往而不善通曰內重是

張氏曰句踐則能使其民皆歸於善窮則此身自不失其方亦善

所不離之道則無慕乎外故有以自得於己一違於義則失其方亦善

耳窮不失義則無慕乎外故有以自得於己一違於義則失其方亦善

已矣已矣○此章言內重而外輕則無往而不善通曰內重是

焉而道行固亦君子本志之所欲也

右第九章論人之窮達出處貴重內而經外

○孟子曰待文王而後興者凡民也若夫豪傑之士雖無文王猶興扶夫音

興者感動奮發之意凡民庸常之人也豪傑有過人之才智者也蓋降衷秉彝人所同得唯上智之資無物欲之蔽為能無待於教而自能感發以有為也補氏曰文武興則民好善時立之操教之善則為善否則為惡矣蓋豪傑之士無物欲之累以蔽其秉彝之天有過人之資足以致其為善之力聖人在上以教率之自能奮其時以之操以有為也孟子此言蓋欲學者不以凡民自應而以豪傑自期耳

右第十章論凡民豪士感發之不同

○孟子曰附之以韓魏之家如其自視欲然則過人遠矣飲音

附益也韓魏晉卿高家也欲然不自滿之意尹氏曰言有過人之識則不以富貴為事張氏曰以物為重者不得其係乎外物者也若益以韓魏之家而自視然則是不以物為重輕也志有乎道義而已所進又可量乎其於人也遠矣

卷第十一章

○孟子曰以佚道使民雖勞不怨以生道殺民雖死不怨殺者

程子曰以佚道使民謂本欲佚之也播穀棄屋之類是也  
以生道殺民謂本欲生之也除害去訑惡之類是也蓋不得已而為其所當為則雖勞民之欲而民不怨其不然者反是或問彼有惡果當求所以生之者而不得然後殺之是以安眾而反其然此以生道殺之也彼亦何能之有發明日事雖不得已而理安所當為則雖勞民之怨也而笑笑民之公心故民雖勞且死而自不怨也

右第十一章

○孟子曰霸者之民驩虞如也王者之民皞皞如也辨

驩虞與皞皞同皞皞廣大自得之貌程子曰驩虞有所造為而然豈能久也耕田鑿井帝力何有於我



帝王通商而

人擊築於路曰吾日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食  
帝力何有哉此言民之自足也遇於三四十步以爲中壤隨之中者爲上如天之自然乃王

者之政楊氏曰所以致人雖虞必有違道干譽之事若王者

則如天亦不令力呈反人喜亦不令人怒二如字以句三如

解也霸者之民感上之惠而歸之如王道廣大深遠而無易於故也

殺之而不怨利之而不庸民日遷善而不知爲之者

此所謂皞皞如也庸功也周禮曰庸民豐氏曰豐氏曰豐氏名慶字因

民之所惡去而去之非有心於殺之也何怨之有以生道

殺民之意因民之所利而利之非有心於利之也何庸之有輔其

性之自然使自得之故民日遷善而不知誰之所爲也韓氏

此程子所謂耕田鑿井  
帝力何有於我之事

夫君子所過者化所存者神上下與天地同流豈曰小

補之哉夫音

若子聖人之通稱也所過者化身所經歷之跡即人無不化  
 如舜之耕歷山而田者遂畔陶河濱而器不苦賦音愈也所存  
 者神心所有主趣便神妙不測如孔子之立斯立道去斯行  
 緩斯來動斯和莫知其所以然而然也神妙不測是其德業之  
 盛乃與天地之化同運並行舉一世而甄反吉延陶之非如霸  
 者但小小補塞先則其罅反漏而已此則王道之所以為  
 大而學者所當盡心也孟子辨王霸發矣此又言王霸之民  
 王而不及霸末乃以小補綴上霸者之事○集義明道曰所  
 存者神在已所過者化及物○或問經歷不必為經行之也  
 凡其身之所跡及物蓋言所過者化則凡所經歷無不  
 直以所過者化為及物蓋言所過者化則凡所經歷無不  
 化不以久於此而深治之然後物從其化也其曰在及者蓋  
 以化者無意而及物此則誠於此而動於彼其感應之速如  
 影響形聲之召有不知其所以然者是謂神化  
 問所經歷變皆化如此即是民化之非大而化之  
 大化之化有病只是所經歷變無著些便化雷一震而萬  
 物俱生動霜一降而萬物皆成實無不化者書曰俾予從欲  
 以治四方風動亦是此意○存是自家主意便神妙不測  
 亦是入見其如此○上下與天地同流重鑄一番過相似小

前之利民也。樂之主者。莫如其所以然也。通曰。殺之而不  
安於其化。由於其道。而莫如其所以然也。通曰。殺之而不  
怨。以下。是說霸者之民。如此。君子所以過以下。是說王者之民。於  
民如此。發明曰。過化存神。所存者。天地同流矣。言其所過者。化育之流  
行也。視霸者之區。求以利之者。不亦小乎。夫以王者功用  
之太。其本在於過化存神而已。而此二者。又有神為之注焉。

右第十三章論王霸政教之異

○孟子曰。仁言不如仁聲之入人深也。

程子曰。仁言謂以仁厚之言。加於民。仁聲謂仁聞。去謂有仁  
之實。而為衆所稱道者也。此尤見仁德之昭著。故其感人尤  
深也。輔氏曰。仁言如書所載訓誥誓命之類。是也。仁聲如郊  
人聞太王為仁。人仰夷太公聞文王善養老之類。是也。

善政不如善教之得民也。

政謂法度禁令。所以制其外也。教謂道。去德齊禮。所以格其  
心也。

善政民畏之。善教民愛之。善政得民財。善教得民心。

得民財者百姓足而君無不足也得民心者不遺其親不愛其君也通曰孟子之意蓋謂使民畏不如使民愛得民財不汙吏借此以藉口誠之曰得民財者百姓足而君無不足也意謂無善政則百姓不足君勢與足矣然有善政以得民財孟子猶以爲不如善教之得民心况後世無善政而取民之財者哉

右第十四章論聲教入人得民之效

○孟子曰人之所不學而能者其良能也所不慮而知者其良知也

良者本然之善也程子曰良知良能皆無所由乃出於天不繫於人真氏曰善出於性故有本然之能不待學而知也

孩提之童無不知愛其親也及其長也無不知敬其兄也長上聲下同

孩提二三歲之間知孩笑可提抱者也愛親敬長所謂良知良能也孩提知愛親敬兄與能愛親敬兄此蓋指良知良能之先見而切近者以曉人也○張氏曰上言良知良能



能下獨曰知者  
蓋知常在先也

親親仁也敬長義也無他達之天下也

言親親敬長雖一人之私然達之天下無不同者所以爲仁

義也

親吾親敬吾長雖一人之私然推而達之天下則人人皆親親敬長義無不同者此人心之天理之公也親親仁之

實敬長義之實仁義不待外求不假即人之本心可通乎天下之人而仁義不可勝用矣正以愛親敬兄出於良知良

能者凡人之性無不同此本然之善故也

右第十五章論人之良能良知皆出於天

○孟子曰舜之居深山之中與木石居與鹿豕遊其所  
以異於深山之野人者幾希及其聞一善言見一善行  
若決江河沛然莫之能禦也訢去

居深山謂耕歷山時也蓋聖人之心至虛至明渾然之中

萬理畢具

此由其感而應之用而推一有感觸則其應甚速

而無所不通

善言善行皆是感觸我者聞而急應之其速而無

不通非孟子造七到道之深不能形容至此也死解曰孟子又  
大焉善言人同善已修公衆取諸人以為善善與此章實互相  
發善言於從之心萬善之成會也聞見天下之善因感觸吾心之  
之善此大舜之所以為大哉

右第十六章論聖心感悟之速

○子學子曰無為其所不為無欲其所不欲如此而已矣  
李氏曰有所不為不欲人皆有是心也至於私意一萌而不  
能以禮義制之則為所不為欲所不欲者多矣能反是心則  
所謂擴充其羞惡去之心者而義不可勝平用矣故曰如此  
而已矣人於所不當為之事不當欲之物初亦知之惟私意  
心剛斷以無為無欲外此無他道也故曰如此而已矣  
之說上言孔義下獨言義者蓋以義制事則能不為其所不  
當為為以孔制心則能不欲其所欲故兼以孔義言之然  
義者心之制也施之斷制義為尤切斷然不為其所不當為  
不致其心不當欲則在充其羞惡之心以達夫義之用而已  
○熊氏曰此大舜誠意章事細為其所不為是就躬行上克  
治所謂志士厲行守之於誠也無欲其所不欲是就心之發  
念處克治所謂哲人知我誠之於思也○通曰有所不為有

所不欲是本來羞惡之心無為其所不欲是無欲其所欲是  
能擴充其羞惡之心為是一身之動欲自是一念之動不惟謹  
其動而且謹其動之幾是真能擴充其羞惡之心而義不可勝用矣

右第十七章論羞惡之心

○孟子曰人之有德慧術知者恒存乎疾疾跂去声疾

德慧者德之慧慧也術知者術之知疾疾猶災患也言人必

有疾疾則能動心忍性增益其所不能也

**補文**

程復心曰德

也與皆正相反術之智謂術也去思正相反疾非真有是病故曰猶災患也

獨孤臣孽子其操心也危其慮患也深故達

孤臣遠臣獨惟也不孽子庶子皆不得於君親而常有疾疾

者也達謂達於事理即所謂德慧術知也

疾加焉則動心忍性有所感發故慧知由此而生危故專一

而不敢肆深故精密而不敢忽專精之極故於事能通達也

者安樂者謂斯言可不念其為進德之助而自勵乎發明曰此章  
與舜發朕畝章互相發故集註及南軒之說皆引動心忍性  
以釋此章人苟履要患之端處孤孽之患當知天以是王我

于成勿自沮而深自力于以進其德益其術庶幾操心危而  
卒無意慮患深而卒免患而至其達乎達則德必慧術必如  
而疾疾不能  
為吾患矣

右第十八章言操心慮患之深

○孟子曰有事君人者事是君則為容悅者也

阿徇以為容逢迎以為悅此鄙夫之事妾婦之道也趙邵卿

容以悅君發明曰容悅朱子  
分二字說趙氏只作一意

有安社稷臣者以安社稷為悅者也

言大臣之計安社稷如小人之務悅其君者著著於此而不忘

也輔氏曰此即所謂天理人欲同行而異情也其著著不忘  
也雖同而其情則異一則務為容悅之私一則務安社稷以

為忠

有天民者達可行於天下而後行之者也

民者無位之稱以其全盡天理乃天之民故謂之天民必其  
道可行於天下然後行之不然則寧沒世不見知而不悔

肯小用其道以徇於人也張子曰必功覆斯民然後  
如伊呂之徒伊呂則沒出不出必矣此提天民之名使不遇湯  
言非以伊呂等後來出當大任而言也○通曰伊尹為天民  
之先意此則曰有天生之民此則  
與其全盡天理乃天生之民也

有大人者正己而物正者也

大人德盛而上下化之所謂見形旬龍在田天下文明者

天民專指未得位者大人則其德已著如乾之九二也○輔  
氏曰上謂君下謂民大人德盛故君民無不化大人一出而  
天下文明是聖人之事也○通曰易乾卦九二九五飛龍在天  
人九二見龍在田天下文明在下之大人也九二五飛龍在天  
乃位乎天德在上之大人也孟子所言之四者雖人○此章言  
品不同然皆在下而為臣者也故以乾九二當之○此章言  
人品不同略有四等容悅佞臣不足言安社稷則忠矣然猶  
一國之士也天民則非一國之士矣然猶清意也無意無必  
唯其所在而物無不化惟聖者能之○輔氏曰伊尹雖聖人然在子  
有任底意思在是也大人則聖人矣如周公孔子方能當之  
周公在上而能使天下文明者也孔子在下而能使萬物出文

明者也。至公無私，進退以道。周公之無意無心也，任也。久矣，無可不可。孔子之無意無必也，微子曰：志於道，德者功，名不足以及其心，志於功名者，富貴不足以及其心。事君為容悅，志於富貴者，也。要仕稷為悅，志於功名者，也。有利列國名，則可以當之。若天民者，則志於道，德矣。然猶夫能絕乎道，德而如意於功名也。至於大人，則絕乎道，德之自然，而功名不足以及其心矣。

右第十九章論人品之異

○孟子曰：君子有三樂，而王天下不與存焉。樂音洛，王與皆去声。

張氏曰：君子之樂，樂其天也。於下文三者得其樂，則視王天下之事，如太虛中浮雲耳。果何與於哉？而況其他哉？

父母俱存，兄弟無故，一樂也。

此人所深願而不可必得者，今既得之，其樂可知。

仰不愧於天，俯不怍於人，二樂也。

程子曰：人能克己，則仰不愧，俯不怍，心廣體胖，其樂可知。有息則餒矣。本文無克己之意。此程子推原所以能不餒，不怍。

私耳克去已私則內不虛於心所以仲不懼於天  
俯不詐於人心廣體胖之樂不期其然而然矣

得天下英才而教育之三樂也

盡得一出明睿俞之才而以所樂乎已者不懼不教而養

之則斯道之傳得之者衆而天下後世將無不被其澤矣聖

人之心所願欲者莫大於此今既得之其樂爲如何哉輔氏

樂與朋自遠來之樂同而有大有焉發明曰朋自遠來其言平  
而易遂得天下英才其言高而難必孟子之門僅一樂正子

亦恐未足以當此韓子曰將之死不待其  
傳焉是孟子於此一樂亦然不能得也

君子有二樂而王天下不與存焉

林氏曰此三樂者一係於天衆一係於人衆其可以自致者

惟不愧不怍而已學者可不勉哉張氏曰三樂之中仰不愧

休在我可得而勉者也使吾國中多所愧怍則雖處父母兄

弟之間固亦不得而樂其樂也所以教育天下之英才者是

右第二十章論子三樂之異

○孟子曰：廣土衆民，君子欲之，所樂不存焉。樂音洛下同

地闢民聚，澤可遠施，故君子欲之，然未足以爲樂也。

中天下而立，定四海之民，君子樂之，所性不存焉。

其道大行，無一夫不被其澤，故君子樂之，然其所得於天者

則不在是也。語錄此君子是通聖人而言。○輔氏曰：二者皆

以爲樂。至於樂則博施濟衆，聖人之事也。○初無增損也。○通曰：

亦非性外事也。但於吾性所受之全體則初無增損也。○通曰：

前章君子三樂，所樂在所性之中。此章君子樂之，所性在所

固不以外何也。曰：中天下而立，定四海之民，君子樂之，所性

天者，不在此也。或曰：集註前謂斯道傳之者，樂而天下後世

將無不在此也。澤此謂其道大行，無一夫不被其澤，皆曰：道

其道大行，則所性不存焉。何也？曰：斯道大行，必中天下而立，

是道有待於位而後行也。況其行道，則不能行，此君子樂之

而所性不存焉。若夫盡得一出，明審之才，而所以樂之者，

即在性分之內。且孟子於三樂則曰：王天下，自大有間哉。

中天下而立，則曰：所性不存。分而而言之，固自大有間哉。

蓋舜曰：樂一也，而有二焉。有聖賢之所獨得，有君子之所

然。君子有三樂，而王天下不與有焉。若窮而在下之樂，亦



天下而安定四海之民君子樂之者達而在上若之樂也金其樂有窮達之殊而其所以樂者皆由於外得也由於心者聖賢之所獨得得於外者君

君子所性雖大行不加焉雖窮居不損焉分定故也

分者所得於天之全體故不以窮達而有異

子所性只是這一箇道理雖達而為堯舜在上亦不是加添些子若窮而為孔孟在下亦不是減少此三子蓋是一箇道理合下都定了更添減不得

君子所性仁義禮智根於心其生色也晬然見於面盎

於背施於四體四體不言而喻

上言所性之分與所欲所樂不同此乃言其蘊

義禮智性之四德也

然清和潤澤之貌蓋豐厚盈溢之意施於四體謂見於動

作威儀之間也喻曉也四體不言而喻言四體不待吾言而

自能曉吾意也蓋氣稟清明無物欲之累則性之四德根本

於心其積之盛則發而著見於外者不待言而無不順也  
順其則也當玩味振字生字其義深則程子曰辟面盎背皆  
其積盛其積盛則其生發自不可遏矣  
積盛致然四體不言而喻唯有德者能之  
着在心上相離不得纔有些子私意便刻斷了那根便無生  
意譬如木根着在土上方會生其色也時多物然便從那根上發  
出衆目性字從心見得有心便生時爲氣稟物欲一重隔了言  
氣字清明無物發之累故合下生時便爲氣稟物欲一重隔了言  
色形未見於外衆人則合下生時便爲氣稟物欲一重隔了言  
箇根未着於土蓋有淺思底心便沒了仁之根有黑底心便  
沒了義之根都各有一重隔了而今人便只要去其氣稟之  
了智之根都各有一重隔了而今人便只要去其氣稟之  
教四者之根着於上而巳四者皆自家教他來而論是四者皆  
而自待如此如手容恭不持自家教他來而論是四者皆  
重不待自家教他重而足容自自然重。寬軒蔡氏曰然恭是容  
看文字當看大意又看句語中何字最切要仁義禮智振云  
心根字甚有意蓋根於心者培養得厚盛則發於外○此章  
者自然解而益惜得到手足順便不竟其所以然○此章  
言君子固欲其道之大行然其所得於天者則不以是而有  
所加損也道之大小如堯舜固所樂也而於性亦亦何損  
所以推求盡其性分之在外者也  
而無所慕於勢分之在外者也

右第二十一章言所樂所性之異

○孟子曰伯夷辟紂居北海之濱聞文王作興曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者大公辟紂居東海之濱聞文王作興曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者天下有善養老則仁人以爲己歸矣辟夫是下同大也蓋反

己歸謂己之所歸餘見

形句反下同

前篇

仁人指伯夷太公前篇以爲大老此以爲仁人

達尊三齒德居其一三大老以齒言仁人以德言也

五畝之宅樹牆下以桑匹婦蠶之則老者足以衣帛矣五母雞二母彘無失其時老者足以無失肉矣百畝之田匹夫耕之八口之家可以無飢矣衣去聲

此文王之政也一家養母雞五母彘二也餘見前篇

通四

曰孟子言五畝之宅者三梁惠王上首尾言之此首篇之自至也至七篇文言而語加詳此一書之首尾也孟子拳拳王意深矣

所謂西伯善養老者制其田里教之樹畜導其妻子使養其老五十非帛不煖七十非肉不飽不煖不飽謂之凍餒文王之民無凍餒之老者此之謂也

田謂百畝之田里謂五畝之宅樹謂耕桑畜

許六謂樂也

趙氏曰善養老者教導之使可以養其老耳非家賜而人益

之也言文王發民以養老而仁政行斯為善養老而仁人歸之也輔氏曰若無孟子此論則人將謂文王之養老只

如後世尊養三老五更之礼文而已

右第二十二章言文王善養老之政

○孟子曰易其田疇薄其稅斂民可使富也

易斂也去声

易治也疇耕治之田也

斂本

食之以時用之以禮財不可勝用也

勝音

彰民節儉則財用足也

民非水火不生活昏暮叩人之門戶求水火無弗與者

至足矣聖人治天下使有救粟如水火救粟如水火而民焉有不仁者乎焉於

水火民之所急宜其愛之而反不愛者多故也尹氏曰言禮

義生於富足民無常產則無常心矣孔義常心即所謂仁也

民皆能推有餘以濟不足必不至於嗷嗷不仁矣

公其所有所以無不仁不足則各私其有焉得仁矣

下其政事亦多端矣然其大本在養民而已民以食為天

足其食之天不在乎他在使民務本以豐財之源險約以節

用之流而已孟子言

除蠶蠶皆實如此

右第二十二章言禮義生於富足

○孟子曰孔子登東山而小魯登太山而小天下故觀

於海者難為水遊於聖人之門者難為言

此言聖人之道大也東山蓋魯城東之高山而太山則又高

矣此言所處益高則其視下益小所見既大則其小者不

足觀也難為水難為言猶仁不可為壞之意宋嘉陳氏曰仁

者難為衆看有幾多人滾來到仁者面前皆使不得如太山之前難為山大海之前難為水

觀水有術必觀其瀾日月有明容光必照焉

此言道之有本也瀾水之湍急處也明者光之體光者明之

用也觀水之瀾則知其源之有本矣觀日月於容光之隙乾

反無不照則知其明之有本矣二者皆是於其用處知其本

者以其有本也

流水之為物也不盈科不行君子之志於道也不成章

不達

言學當以漸乃能至也成章所積者厚而文章外見形句也

語錄成章是做得成片段有文理可觀如孝真个是做得孝

誠忠真个是做得忠誠子真之辨乎路之真都是真个是做得

成了不是半上落下今達者足於此而通於彼也

此章言聖人之道大而有本學之者必以其漸乃能至也

語錄此二章如詩之有比興此者但比之

以他物而不說破其事如何如鶴鳴于九

舉之類是也。好之觀水有術至容光必照焉。然詩之出月則引物以發其意而終說破其事如他人有心予封度之。言以流而不盈料不行與起為道不成章不達。詩之具也。君有之志於道不夫欠了分毫定是為孝須足務實乃。能謙曰第一節兩言登山謂所處地位高則視下愈小。詩為水謂第一節兩言登山謂所處地位高則視下愈小。難為水謂第一節兩言登山謂所處地位高則視下愈小。用不言則餘人之言皆不足為聖人。第二節言聖人之道有本。右第二十四言聖道之大而有本。

○孟子曰雞鳴而起孳孳為善者舜之徒也

孳孳孳與同勤勉之意言雖未至於聖人亦是聖人之徒也

雞鳴而起孳孳為利者跖之徒也

跖盜跖也跖與同

欲知舜與跖之分無他利與善之間也

程子曰言間者謂相去不遠所爭毫末耳善與利公私而已矣才出於善便以利言也○楊氏曰舜跖之相去遠矣而其

分乃在利善之理而已。是豈可以不講然則講之不熟見之不  
明未有不以利為義者。又學者所當深察也。或曰孟子言  
凡有利之心便不可如作一事須尋自家穩便處皆利心也如  
此則善利之間相去毫釐。苟辨之不明其不反以利為善者  
鮮矣。此大率之道所以雖以誠意正心為重而必以格物致  
知為先也。先師曰古之與利之間。察之貴乎微。而為善之  
精則認利為善。認人欲為天理者有矣。守之貴乎一。則今日為  
善明且息焉者。有不終則無乎不察乎善利之歸。而不雜一  
其為善之力而不終則無乎不察乎善利之歸。而不雜一  
亦所以遇入欲發天理也。或問雞鳴而起若未接物如何為  
善。程子曰只主於敬便是為善工夫。曰程子又教人以靜時  
孝悌不己則無可進。聖人之孝矣。先師曰未接物時  
敬以直內以立其本。及接物時義以方外以達其用。此  
交感內外夾片之功。皆所謂為善也。必如是而後其用力乎  
功始密矣。不然則未接物時為無所用。其為善之力乎。

右第二十五章言舜蹠利善之分

孟子曰楊子取為我技一毛而利天下不為也。

去聲

為我



楊子名朱取者僅足之意取為我者僅足於為我而已不及

為跡去人也列子稱其言曰伯成子高不以一毫利物是也

此失之不及者也○語錄莊子數稱揚子吾恐楊氏之季如

今道流脩煉之士其保齋神氣雖一句揚子吾恐與伯成子高

不道遠物外僅尼其身通鑑不以一毫利物舍國命隱大禹

數以義耳然不似也通鑑不以一毫利物舍國命隱大禹

不以一身自利一體偏枯古之人損一毫利天下不與也悉

天下奉一身身不取也人一人不損一毫利天下不與也悉

矣禽子問揚子曰夫子體之一毛以濟濟為一出汝為之乎揚

子曰世固非一毛之所濟禽子曰假濟為之乎揚子曰弗聽

墨子兼愛摩頂放踵利天下為之放上

墨子名翟兼愛無所不愛也摩頂摩突其頂也突陀沒反觸

放至也此失於太過者也○張氏曰摩其頂以至

子莫執中執中為近之執中無權猶執一也

子莫魯之賢者也知揚墨之失中也故度待洛於二者之間

而執其中近近道也權稱去聲鍾直為也所以稱物之輕重

而取中也執中而無權則膠於一定之中而不知變是亦執

一而已矣程子曰中字最難識須是默識字心通且試言一  
聽則中央為中一家則聽非中而堂為中一國則堂非中而  
國之中為中推此類可見矣又曰中不可執也之固執耳非  
謂堯舜湯之執識得則事事物物皆有自然之中不待安排  
中為不可也則不中矣然也○韓氏曰楊氏資質略偏於剛  
安排著反直略則不中矣然也○韓氏曰楊氏資質略偏於剛  
安論資質略偏於剛然也○韓氏曰楊氏資質略偏於剛  
入自其本觀之而各極其偏一則為我一則為兼愛至於子莫  
之問而執其中其意固善而於道亦近矣然時有萬變事有  
萬殊物有萬類而中無定法若但膠於一定之中而執之者  
能如物之有萬類而中無定法若但膠於一定之中而執之者  
亦無異矣○君子莫者是  
要安排箇中來執之也

所惡執一者為其賊道也舉一而廢百也

惡為此言  
去士声

賊害也為我害仁兼愛害義為我者惟知有己不知有人以  
無差等以仁非執中者害於時中皆舉一而廢百者也而一  
仁而有差等以仁非執中者害於時中皆舉一而廢百者也而一  
言其多耳○此章言道之所貴者中中之所貴者權楊氏

曰禹稷三過其門而不入苟不當其可則與墨子無異顏子  
在陋巷不改其樂苟不當其可則與楊氏無異子莫執爲我  
兼愛之中而無權鄉鄰有闕而不知閉戶同室有闕而不知  
救之是亦猶執一耳故孟子以爲賊道禹稷顏回力地則皆  
然以其有權也不然則是亦揚墨而已矣錄三聖相授允  
執之中而意異蓋精一之條無適非中其曰允執則非徒然  
爲墨翟之過而於二者之中執其一則其節以爲中死中  
以爲中則無中而中者死之節以爲中死中則其節以爲  
常事而無中而中者死之節以爲中死中則其節以爲中  
前却以適中也蓋所以節量二義其可以輕重而時之者  
子謂子莫執中比揚墨爲近而中則不可執也當知子莫  
執中與舜禹湯之執中自然無過不及故有執矣蓋聖人義  
排有意於執中而自執中則又知此說矣蓋聖人義情仁熟  
有所欲執也所以其無時不執之故又曰時中者果何形狀  
徒欲求夫所謂中者失矣子莫是也所謂中者果何形狀而  
也欲見愈執而愈失矣子莫是也所謂中者果何形狀而可  
無忌憚也中庸但言釋善而不求而中體曰擇乎中庸亦必  
繇之曰得一善豈不以善端可求而中體曰擇乎中庸亦必

則中可得而辨矣。○張氏曰：為我非愛比口道也。當為我則為我，當非愛則非愛，是乃道也。彼墮於一偏者，固賊夫道而為其所害。其間取中者是亦幸其一中而廢其百耳。○通曰：吾儒亦有所謂中者，所謂一但吾儒之中，隨時以取中，其端之中也。執中而無端，吾儒之一也。一而發百，萬異端之一也。

右第二十六章言道之所貴者中，中之所貴者權。

○孟子曰：飢者食，渴者飲，是未得飲食之正也。飢渴害之也。豈惟口腹有飢渴之害，人心亦皆有害。

口腹為飢渴所害，故於飲食不暇擇而失其正味。人心為貧賤所害，故於富貴不暇擇而失其正理。

人能無以飢渴之害為心害，則不及人不為憂矣。

人能不以貧賤之故而動其心，則過人遠矣。

正理知之心，如飲食有美味，知之在口。口腹因饑而失其正味，人易知之。人心因貧賤而失其正理，人多未知。知也。孟子曰：因辛人之易知者，以味之君子之未知者，夫貧賤之害，心者亦飢渴也。飢渴能害口之正味，不當以害心之正理。此

君子所以可觀可寒可貧可賤而不可與為不義也。人能不以貧賤動其心，不以富貴以圖其害，害其心則必不厭貧賤以脫人矣。凡此皆孟子所以遇人欲而不存天理也。

右第二十七章論理欲之辨

○孟子曰：柳下惠不以三公易其介。

介有分辨之意。韓氏曰：介有分辨意，則與界限之界同。凡事

介介特勝介之意。惟其有分辨所以清廉潔也。亦如柳下惠進

不隱賢必以其道遺佚不怨，阨窮不憫，直道事人，至於三黜

是其介也。○此章言柳下惠和而不流，其所以三公之貴移春

也。與孔子論夷齊不念舊惡意正相類。皆聖賢微顯闡發

反幽之意也。微顯闡發四字出杜預。春秋傳序本以言孔子

集註以為孔子之論夷齊柳下惠亦得此意。蓋夷齊之清惠

之見此其顯而易見者。夷齊柳下惠之志不念舊惡，惠之至公至明，如此。○江

氏曰：伯夷餓于首陽，侯尹得之以天下，不顧皆能不以三公易其介。獨柳下惠之清而不不知夷齊之清而有量。人皆知柳下惠之

右第二十八章

○孟子曰有爲者辟若掘井掘井九軌而不及泉猶爲

藥井也

音讀作警物  
閃與忒同

入尺爲仞

集註  
周書  
爲山

九夫之田  
一井曰井  
十井曰甸  
百井曰采  
千井曰衛  
萬井曰男  
采衛甸男  
皆甸土也  
采衛甸男  
皆甸土也

日內集註

天兩會存四其尺謂之蔡氏厚從加一八尺謂之廣祔匠人窆

興八二  
奈尺少  
各口也

廣則計之以少曰度  
廣則計之以少曰度  
廣則計之以少曰度

觀之則孔

說爲是。鄭就恐非。言鑿井雖深。未及泉而止。猶

魚自乘其壯也

○昌傳謹曰原明河南人仁不施義不

女子學才女  
子孫未入  
為聖人之地  
然未至於  
天道未窮

不斗望而廢自棄前功也

看。李問垂成而不至於成者。可爲

癸癸

通攷

尺六寸五分  
大程曰以尺爲同者各隨古註釋之論語言七尺

而於此言八尺也頗出  
註漢書以八尺為是

右第二十九章

○孟子曰堯舜性之也湯武身之也五霸假之也

堯舜天性渾

上

全不假脩習湯武脩身體道以復其性五霸

則假借仁義之名以求濟其貪欲之私耳

孟子論堯舜性者也湯武

武反之也與此章為二而五霸後明友之即復其性也論五

霸者不一莫切於假之一辭曰以力假仁者霸與此章為二

乃是法者一字新盡五霸心事得春秋以一字為褒貶與此

而假借之也○集義伊川曰身之身發履之也假之者身不行

湯武固皆身之但細觀其書湯身之功恐便精密湯有惡

德如武王恐未必有此意

久假而不歸惡知其非有也惡平

歸還也有實有也言竊其名以終身而不自知其非真有補

日其初不過以之欺人或曰蓋嘆世人不莫覺其偽者亦自

說如註久假不歸即為真有則誤矣設如云五霸自不知也

五霸久假而不歸安知其非已也。江氏曰：舊說之意謂若能久假而不歸則固有者將自得之。是為假者得假者之初意全非。天理而以人欲之私行之合下已差矣。加以久假則私意變為公心。終其身虛偽益甚。膠固莫解。其得為真有理之乎？是皆學者之心術不正不能辨其誤也。○尹氏曰：性之者與道一也。身之者復之也。及其成功則一也。五霸則假之而已。是以功烈如彼其卑也。通曰：性之者自然而然身之者當然。然性而有當然者能假其有似然者不自知其非真有。

右第三十章

○公孫丑曰：伊尹曰：「予不狎于不順，放太甲于桐，民大悅。」大甲賢又反之，民大悅。

予不狎于不順，太甲篇文狎習見也不順言太甲所為不順義理也。言不欲習見其如此餘見反前篇

賢者之為人臣也，其君不賢則固可放與？與平。孟子曰：「有伊尹之志則可，無伊尹之志則篡也。」



伊尹之志公天下以爲心而無一毫之私者也補氏曰公天  
一胡夕勉強所能爲哉非道全德備其素行有以信於人至  
誠有以通於天者不能也。竟軒蔡氏曰孟子此兩語不惟  
見伊尹之味則可之青天白日而百世之下爲臣亂此亦無所迷  
其罪矣伊尹之事志存乎宗祀變而得可之意味非正法也。張  
氏曰伊尹之味則可之青天白日而百世之下爲臣亂此亦無所迷  
在諒陰故伊尹之先王墓側使之動心忍性而深思焉是伊尹  
以家宰聞政而太甲居憂于胸耳太甲克終允德則伊尹之  
之際本而歸格之焉其克終難由其自怨文以政過實亦尹之  
至誠有以感格之無尹之志從以君不賢而放之是伊尹之  
所爲耳後山唯霍光於昌邑王賀而宣無幾乎心存宗祀  
者然始也建立之嚴庭中効之以爲擯發立無一人臣禮而識者  
蓋有愧也。是元惡大憝必誅而無赦者也。**論政**趙意曰孟子  
行取焉霍光且元惡大憝必誅而無赦者也。**論政**趙意曰孟子  
討者乎所謂元惡大憝必誅而無赦者也。**論政**趙意曰孟子  
斯下惠之所謂元惡大憝必誅而無赦者也。**論政**趙意曰孟子  
言之而獨不言其弊蓋所謂有伊尹之志則可無伊尹之志  
則寡也者即此任之其趨天下後世遠矣

右第三十一章

○公孫丑曰詩曰不素餐兮君子之不耕而食何也孟子  
子曰君子若是國也其君用之則安富尊榮其子弟從

之則孝弟忠信不素餐也素餐反孰大於是素餐反  
詩魏國風伐檀之篇素望也無功而食祿謂之素餐此與告  
陳相彭更之意同君子居人國用則有功於君而功業建不  
而食乎丑之  
見何陋也

右第三十二章

○王子墊問曰士何事

墊反

墊齊王之子也上則公卿大夫下則農工商賈皆有所事  
而士居其間獨無所事故王子問之也

孟子曰尚志

尚高尚也志者心之所之也士既未得行公卿大夫之道人

不當為農工商賈之業則高尚其志而已

語錄北志字與父在觀其志之志同

未見於所行方見其所有也

曰何謂尚志曰仁義而已矣殺一無罪非仁也非其有

而取之非義也居惡在仁是也路惡在義是也居仁由義大人之事備矣惡平

非仁非義之事雖小不為而所居所由無不在於仁義此士所以尚其志也補氏曰志於仁義則高大人謂公卿大夫言

士雖未得大人之位而其志如此則大人之事體用已全張氏

曰居仁則休立若小人之事則固非所當為也此章因王子

由義則用行若小人之事則固非所當為也此章因王子

對以士志乎仁若小人之事則固非所當為也此章因王子

事者志之用有為若小人之事則固非所當為也此章因王子

日得大人之位若小人之事則固非所當為也此章因王子

之有所事哉若小人之事則固非所當為也此章因王子

為自不若小人之事則固非所當為也此章因王子

服為也若小人之事則固非所當為也此章因王子

右第三十三章言有大志則可以行大道

○孟子曰仲子不義與之齊國而弗受人皆信之是舍簞食豆羹之義也人莫大焉亡親戚君臣上下以其小者信其大者奚可哉舍音捨

仲子陳仲子也言仲子設若非義而與之齊國必不肯受趙  
曰此荀名而齊人皆信其賢然此但小廉耳其辟兄離母不  
食君祿無人道之大倫罪莫大焉豈可以小廉信其大節而  
遂以為賢哉孟子曰仲子於陳仲子其對定章既深非之  
此又言之二章當參看

右第三十四章言小廉不足以掩大罪

二桃應問曰齊為天子臯陶為士瞽瞍殺人則知之何  
桃應孟子弟子也其意以為舜雖愛父而不可以私害公臯  
陶雖執法而不可以刑天子之父故設此問以觀聖賢用心  
之所極非以為真有此事也

孟子曰執之而已矣

言臯陶之心知有法而已不知有天子之父也

然則舜不禁與與平

挑應問也

曰夫舜惡得而禁之夫有所受之也

夫音扶惡平声

言皋陶之法有所傳受非所敢私雖天子之命亦不得而廢之也

然則舜如之何

挑應問也

曰舜視棄天下猶棄敝屣也竊負而逃遵海濱而處終身訢然樂而忘天下

躋

音所止

草履也

音此訢與

遵循也言舜之心知有父而已不知

有天下也孟子嘗言舜視天下猶草芥而惟順於父母可以

解惡與此意互相發○此章言為士者但知有法而不知天

子父之為尊為子者但知有父而不知天下之為太蓋其所

以為心者莫非天理之極人倫之至

通曰皋但知有天子之

至也舜但知有父天理學者察此而有得焉則不待較計論  
也父子人倫之至也  
量而天下無難處上之重矣語錄其嘗問孝先生以此事先  
以為法律所縛都轉動不得若舜之心則法律縛他不住然  
身計然樂而忘天下求仁得仁何怨之有然此亦只是歸其  
心耳豈容他如去得張氏曰舜之有天下初不以失天下  
與於已清天理之當然而已為舜之有天下初不以失天下  
下之公若致舜於替喪則舜父子之倫是皆舜有天下不可  
一朝廷者致舜於替喪則舜父子之倫是皆舜有天下不可  
當去視天下猶敝屣也故存此義耳舜非輕天下也義所  
之義在舜則以此而可以終身夫何求此借舜得已其義發  
明舜之心者其惟孟子乎若後身夫何求此借舜得已其義發  
下方戴舜而賴其治舜乃去之得無發成業而孤論之則謂天  
不知天命者也聖人所以為治奉天命而已若謂於利害而  
失天理之所在舜舜亦何以治天下哉或者以為舜既執轡  
鳴舜鳥得而竊之蓋未之思也皇既執轡鳴舜於前而使舜得  
樂孟子熟能推之汪氏曰竊負而逃畏天故也新無之案  
樂天故也孟子之對示後山為人臣子之道而已以天子之  
天下之大且不可棄況其小者乎

右第三十五章章句法盡孝莫非天理人倫之至

○孟子自范之齊望見齊王之車喟然嘆曰居移氣養

移體大哉居乎去非盡人之子與夫音扶

范齊邑居謂所處上音志之位養奉養去聲也言人之居處所繫

甚大王子亦人子耳特以所居不

同政所養不同而其氣體有異也

孟子曰

張鄒張敬夫皆云羨延之文也

王子宫室車馬衣服多與人同而王子若彼者其居使

之然也況居天下之廣居者乎

廣居見下形同反前篇謂仁尹氏曰睟然見於面盎於背居天

下之廣居者然也居仁宅者之氣象必德聞身而心廣

魯君之宋呼於堙澤之門守者曰此非吾君也何其聲

之似我君也此無他居相似也呼去

堙澤宋城門名也孟子又引此事為證語錄問孟子先言居

言居曰有是居則有是養居公卿有公卿之養士有士之養  
貧者依事養言居則養在其中先師曰此章重在居廣居一  
句勢位之居養足後氣與隨者則異貴居之  
居其能充吾正氣而與常人異也必矣

右第三十六章言居養氣體之要

○孟子曰食而弗愛豕交之也愛而不敬豕畜之也  
豕畜許  
六反

交接也畜養也獸謂犬馬之屬

恭敬者幣之未將者也

將猶奉也詩曰承筐是將

小雅鹿鳴篇

程子曰恭敬雖因威儀幣

帛而後發見

形句

然幣之未將時已有此恭敬之心非因幣

帛而後有也

恭敬而無實君子不可虛拘

此言當時諸侯之待賢者特以幣帛為恭敬而無其實也拘

留也

趙注

謂曰實謂愛敬也○張氏曰恭敬存於中而義物實於外所以為內外之



宜文贊之中也。蔡敬雖存而無以實之於外。君子亦惡夫雲  
拘也。昔孔子與蒧子傾蓋而語。束帛以聘之。應請對人妻而  
出弟。晞以聘之。蓋此意也。呼之不問於。然盜失於虛  
拘。若子不歟。也。先師曰。集註於兩蔡字作兩意。說張氏於  
兩蔡敬字只通言。其敬而無實之。蔡敬父常帛言。

右第三十七章言待賢主於誠敬

人之有形有邑無不各有自然之理所謂天性也

[illegible]

賤人

有足形而不能盡其理故無以踐其形惟聖人有是形而又能盡其理然後可以踐其形而無歉反苦秦也○卷二、曰此言

聖人盡得人道而能充其形也。蓋人得天地之正氣而生。

萬物不同既爲人須盡得人理然後稱其名衆人有之而

不知賢人踐之而未盡能充其形惟聖人也揚氏曰天生才

民有物有則物者形色也則者性也各盡其則可以踐形

色上便有天性視便有視之理聽便有聽之理問形

[illegible]

私雜於其間是以聰則極明德則極聰蓋凡形色本然之理無一不盡既有是形而有以感其形本有是物而又能隨其實以副之也

右第三十八章

○齊宣王欲短喪公孫丑曰為甚之喪猶愈於已乎

已猶止也

丑附其論謂二年短而為甚猶勝於上而不為者乎

孟子曰是猶或終其兄之臂子謂之姑徐徐云爾亦教之孝弟而已矣

終之忍反

終矣也教之以孝弟之道則彼當自知兄之不可戾而喪之不可短矣孔子曰子生三年然後免於父母之懷予也有三年之愛於其父母乎所謂教之以孝弟者如此蓋示之以至情之不能已者非強制之也

王子有其母死者其傅為之請數月之喪公孫丑曰若此者何如也

為夫聲

陳氏曰王子所生之母死

厭於甲反

於嫡母而不敢終喪其傳

為請於王欲使得行數月之喪也怵勗勗朋時又適有此事

丑問如此者是非何如按儀禮公子為孟大其母所生練冠

麻衣縗七緇反緇前第既葬除之疑當時此禮已廢或既葬

而未忍即除故請之也儀禮麻衣縗緇為其妻縗冠葛經

謂麻衣縗緇皆既葬除之公子君之庶子也

曰是欲終之而不可得也雖加一日愈於已謂夫莫之

終而弗為者也夫音伏

言王子欲終喪而不可得其傳為請雖止得加一日猶勝不

加我前所譏乃謂夫莫之終而自不為者耳○此章言三年

通喪天經地義不容私意有所短長示之至情人天聖則

不肖者有以企去音反而及之矣

○子墨子曰君子之所以教者五

下文五者蓋因人品高下或相去遠近先後之不同補氏曰

化品之高者成德速則其次也答問下者也私淑艾有同

有知時雨化之者

時雨及時之雨也草木之生播種封植承嚴人力已至而未

能自化所少者雨露之滋耳及此時而雨之則其化速矣教

人之化亦猶是也若孔子之於顏魯是已五錄時雨化者不

而已○他地也並已到因百發之如孔子告子以一貫新謂時雨化之者發明曰惟人力已至而後時雨

可化惟顏魯力到功深而後孔子之化可使弟子而意

以是告之是猶種痘之力未至雖有時雨亦不能速化也

有於德者有達財者

財與材同此各因其所長而教之者也成德如孔子之於庸

閑達財如孔子之於由賜通錄成就其德則天資明敏者

有於問者

就所問而答之若孔孟之於樊遲焉章也輔氏曰樊遲之問  
孟子曰必俟其問而後告教之是也○張氏曰成德達賢則問  
固在其中而又有其所謂答問者此則專為凡答其來問者也  
雖斷夫之空空所以答之  
者亦無非竭兩端之教也

有私淑艾者艾音

私竊也淑善也艾治也人或不能及門受業但聞君子之道  
於人而竊以善治其身是亦君子教誨之所及若孔孟之於  
陳亢夷之是也孟子亦曰予未得為孔子徒也予私淑諸人  
也語錄艾艾草也自艾淑艾皆有所  
絕自淑之意懲艾創艾亦取諸此

此五者君子之所以教也

聖賢施教各因其材小以成小大以成大無棄人也謂民曰  
數人如天地之生物各因其材而篤焉焉天地無棄物聖賢無  
棄人○通曰孔門四科雖淵博而皆以德行為本孟子五教集  
註則以夫子之於冉閔為成德而顏魯曾為時兩化之何也蓋  
自顏魯以下皆在夫子教之中而顏魯二子獨得夫子化  
效之

右第四十章

○公孫丑曰道則高矣美矣宜若登天然似不可及也  
何不使彼爲可幾及而日望之也音幾孟子曰大匠不  
爲拙工改廢繩墨非不爲拙射變其轂率爲去聲轂古  
候反率音律  
及以徇學者之不能也

君子引而不發躍如也中道而立能者從之

引引弓也發發矢也躍如如踴躍而出也因上文轂率而言  
君子教人但授以學之法而不行以得之之妙如射者之  
引弓而不發矢然其所不告者已如踴躍而見於前矣中者  
無過不及之謂中道而立言其非難非易法能者從之言學  
者當自勉也○此章言道有定體教有成法卑不可抗高不  
可貶語不能顯默不能藏道有定體謂中道而立教有成法

高者不可及之使軍中言道有定也雖有不能顯者謂  
引而不發雖引而不發然不能藏者謂之也雖有不能顯者謂  
妙者如語錄引而不發然不能藏者謂之也雖有不能顯者謂  
昭著如物躍然於心月之問而如是不竟其理活潑如雲  
出在面前如物躍然於心月之問而如是不竟其理活潑如雲  
甚麼是怎生也不發又是甚麼物事雖在面前須知是發  
心與他教止心精一無些子夾雜方見得是那精微處  
得道是散在天不容事物之間聖賢也方見得是那精微處  
物事自是那妙處在面前如張弓十分滿而不發箭頭了時那箇  
已不可過自是箇中又自事者張氏曰聖人之道不發而中然  
哩不可過自是箇中又自事者張氏曰聖人之道不發而中然  
之為中也則自盜者謂之也以為自事者張氏曰聖人之道不發而中然  
彼而遷就則非所以為道矣能與天地之情也存乎其為人耳中道  
而山能者從之此正大之體而有得於天地之情也存乎其為人耳中道  
率而勿舍焉及子其父也將自道以有得於天地之情也存乎其為人耳中道  
矣不可及也君子通曰道有定作故早不可抗高不可及是  
人謂中道而立教有成人之法故語不能顯之  
顯顯不能藏而在乎人之能者從之

右第四十一章

○子學子曰天下有道以道殉身天下無道以身殉道

殉如殉葬之殉以死隨物之名也

○通鑑

此經引下陳子中死  
不備其妻與其家大



夫謀以殉葬諫殺人以殉葬定而後陳子亢至以告曰大  
子莫莫養於下請以殉葬子亢曰以殉葬非禮也云云於是  
用果身出則道在必行道屈則身在必退以死相從而不離  
去也

未問以道殉乎人者也

以道從人妾婦之道

妾婦以順從為道故亦曰道孟子見有

隱者故發此論言當道時之理也而謂身之退非道殉身  
則身殉道身殉道不可須臾離也使道不殉身身不殉道即  
是以道殉乎人矣○張氏曰身與道不可離  
也以道殉人則是可離矣易有所謂道哉

右第四十二章

公都子曰滕更之在門也若在所禮而不答何也

更平

趙氏曰滕更滕君之弟來學者也

孟子曰挾貴而問挾賢而問挾長而問挾有勲勞而問

挾故而問皆所不答也滕更有一焉

長平

趙氏曰二謂挾貴挾賢也尹氏曰有所挾則受道之心不專

所以不答也按者魚有而待之之類也○此言君子雖壽人不倦又惡意而教之皆所不當答也去夫音意之不誠者張氏曰受道者以重心為本則能受有使能思所以不答之故於所挾致力以消之是亦壽之矣故

右第四十三章

○孟子曰於不可已而已者無所不已於所厚者薄無所不薄也

已止也不可止謂所不得不為者也所厚所當厚者也此言不及者之弊語錄原云薄是以家對國言之文曰所厚者謂父

其進銳者其退速

進銳者用心太過其氣易去去衰故退速蔡氏曰進銳退速其

之不同然卒同歸於廢弛施氏曰三者之弊理勢必然雖過不及

心是過用之際。通曰：前三者是當用心而不用心之弊，後一  
諸是過用其心之弊，不用其心固宜廢弛過用其心者亦同  
猶不及故也。

右第四十四章

○孟子曰：君子之於物也愛之，而弗仁；於民也仁之，而  
弗親。親親而仁民，仁民而愛物。

物謂禽獸草木。愛謂取之有時，用之有節。當取則取，當用則

愛也。若謂氏以不取，不用為愛，則非矣。通曰：凡物齊曰天地之心，鬼神之心，動植

之類，形氣之編，何於物？程子曰：仁推己及人，如老吾老以及

人之老，於民則可，於物則不可。統而言之則皆仁，分而言之

則有序。楊氏曰：其分不同，故所施不能無差。楚宜等所

謂理一而分殊者也。殊所以為仁，分所以為義。尹氏曰：何以有是差

等？一本故也，無為也。是楊氏曰：一本故無為而有一本也。真氏曰：凡生於天

地間者，莫非天地之子，而吾之同氣者也。是之謂理一。然親

者，吾之同姓；民者，吾之同類；而物則異類矣。是之謂分殊。故

仁愛之也則有差。朱氏祖漢曰：不以人者，務之。物以具  
有，無所不愛。此而不待，則其貴賤與之。人以其有觀味之，假以具  
於無所不愛。此而不待，則其貴賤與之。人以其有觀味之，假以具  
所以無所不愛。此而不待，則其貴賤與之。人以其有觀味之，假以具  
宗廟也。無怪其於民反，而不仁也。墨氏之愛，無差等。施由親始，亦  
非。仁民之直，其於民反，而不仁也。墨氏之愛，無差等。施由親始，亦  
而於親反，不親也。是皆倒行逆施，以親親者，親民也。無怪其於民反，  
矣。通鑑曰：此章四仁字，皆言仁之用。程子推已及人，正  
序。然此在學者言之，則皆自吾一性之仁，分而有之。則有輕重之  
於此。而不得於彼。又於此，未嘗有差。然則無改者，要當因事  
善。果有言，反求之於心，於愛物仁民，則無一毫之私。此則皆去  
差。然則有是理，則有是學。金履祥曰：集註之說，若曰：此則皆去  
將用之，有是理，則有是學。金履祥曰：集註之說，若曰：此則皆去  
物。然則知此於動而不知，如之。故也。若曰：此則皆去  
與我之。此則不為本。墨氏之義，物此之謂不知。顏淵之愛  
後無差等。則又與行逆施矣。

右第四十五章

○孟子曰：知者無不知也，當務之為急。仁者無不愛也，  
急親賢之為務。堯舜之知，而不徧物，急先務也。堯舜之

仁不偏愛人急親賢也

知者之知並去言

知者固無不知然常以所當務者為急則事無不治法而其

為知也大矣仁者固無不愛然常急於親賢則恩無不治而

其為仁也博矣

上四句言知仁之理下六句言克齊之知仁以實之

不能三年之喪而總小功之察放飯流歠而問無齒決

是之謂不知務

飯扶疏反

三年之喪服之重者也總麻三月小功五月服之輕者也察

致詳也放飯大飯流歠長歠不敬之大者也齒決齧反齧斷

乾音肉不敬之小者也

曲禮曰毋放飯毋流歠又曰齧肉齒斷

肉堅宜

問講求之意

上文言智之大者此取譬於喪服飲食以

義不能其大而求其細非知務者也不知務是併結上文當

務親賢為務二務字此曰孟子所警時言舍大拘小者

為不知務耳非謂能三年之喪則總小功有不足察無放飯

流歠則齒決有不必問也先後具卒本末畢貫此所以為道

○此章言君子之於道識其全體則心不佚知所先後則事

有序孟子曰集注之意以為識智之全大則其用宜無所不知  
有急急之仁之全體則其用宜無所不愛然智之全體則其用宜無所不知  
愛之急之仁之全體則其用宜無所不愛然智之全體則其用宜無所不知  
以爲急之仁之全體則其用宜無所不愛然智之全體則其用宜無所不知  
豐氏曰智不急於先務雖徧知人之所知徧能人之所能徒  
弊精神而無益於天下之治去矣仁不急於親賢雖有仁民  
愛物之心小人在位無由下達聰明日蔽於上而惡政日加  
於下此孟子所謂不知務也先師曰智為急而急於智而忽於仁

右第四十六章

問仁智章之意  
仁之所為即智之所為  
子之意本不加此  
親賢當出之此章乃平論智仁非論智仁相為用也

孟子卷之十二